

Le 7

Sweet Home

CÔTÉ MAISON

Qui gère les aides européennes ?



Conception Région Nouvelle-Aquitaine - © A. MARQUOT

**MA RÉGION
ÉVIDEMMENT !**

Carole
médecin généraliste
Airvault (79)

Grâce aux fonds européens, la Région soutient chaque jour des projets locaux qui favorisent l'emploi, l'inclusion sociale, ou encore le maintien des services de proximité sur les territoires.

Agriculture et pêche, formation, transition énergétique et numérique, innovation et recherche..., en 10 ans près de 220 000 projets ont ainsi été accompagnés.

nouvelle-aquitaine.fr



RÉGION
**Nouvelle-
Aquitaine**

ÉDITO



Découvertes

Printemps et été ont rendu l'attente impatiente. Nous y (re)voilà ! Au matin des retrouvailles intimistes. Des cuisines en éveil. Des cheminées prêtes à crépiter. De tous ces petits plaisirs que l'hiver approchant appelle de ses vœux. Pour Le 7, l'arrivée des premiers frimas attise le feu de la découverte. La découverte, c'est l'apprentissage du savoir-être et des savoir-faire. De tous ces bonheurs simples qui parsèment notre quotidien, alors même qu'on n'en connaît pas l'existence. Ils sont là. La découverte, c'est la confrontation à l'inédit, à l'insolite, à l'insoupçonné... La découverte, c'est le carrefour des rencontres improvisées. Avec des analystes du cocooning passés maîtres dans l'art de l'harmonie communicative. Des catalyseurs d'énergie. Des pourvoyeurs d'idées... Cela tombe bien ! Ces idées-là et ce besoin d'en susciter l'envie sont aussi le leitmotiv de ce supplément. Dans le dédale des techniques à connaître, des matériaux à adopter, des règles à faire siennes, saurez-vous vous y retrouver ? Sans prétention mais avec détermination, nous nous proposons de vous y aider. Bonne route...

La rédaction

Dessine-moi une maison...

Fermez les yeux et posez-vous un instant ! A l'horizon de vos pensées, la maison de vos rêves. Où serait-elle ? Quelle serait-elle ? De plain-pied ou à étage ? Ouverte sur l'extérieur ou intimiste à souhait ? Vintage ? Moderne ? Les deux ? Et si maintenant vous arrêtez de rêver...

Les Français et leur maison, plus qu'un flirt, une idylle durable. Pour beaucoup l'amour d'une vie. En êtes-vous ou en avez-vous été, de ces projeteurs de rêves qui nourrissent ou ont un jour nourri l'ambition de devenir rois en leur royaume ? De posséder une belle demeure de plain-pied (le nec plus ultra pour la

grande majorité de nos concitoyens), à la façade de pierres apparentes (le bonheur pour 45% d'entre nous) et à la végétation luxuriante (près de 75%) ?

Propriétaires d'hier, d'aujourd'hui et de demain, mais aussi locataires épris de liberté, rien moins désireux que de vivre dans le confort et le beau, le pratique et l'esthétique, le rêve est le plus précieux des biens. Vers quels cieux ensoleillés vous guide-t-il ? En croisant les résultats de quatre études sur « les Français et leur habitat » récemment compilées sur Internet, on constate que le choix du bord de mer pour terre d'asile du sweet home idéal rallie 34% des suffrages populaires. Dommage ! Ces sondages ne disent rien de

l'accueil, parfois insurmontable pour des budgets réduits, des prix pratiqués près des plages de sable fin. Souvent rédhitoires, hélas !

Pour le reste, que révèlent encore les données recueillies ? Que si 71% des ménages et/ou personnes

avouent privilégier les grands espaces ouverts -et parmi eux, 59% les cuisines elles-mêmes « open », c'est à l'accès direct et facilité à la nature (pour 73% des sondeurs) et à la luminosité abondante des pièces (pour 82%) que vont leurs préférences. Ils en deviennent des critères de sélection prioritaires. Seront-ce les vôtres ? Et la déco, dans tout cela ? Là encore, des priorités s'affirment. Si la peinture semble

avoir définitivement supplanté le papier peint (plus de 90% la placent en tête des préférences pour la « couverture totale » des murs), le contemporain se révèle prédominant dans un tiers des intérieurs « rêvés » et près de 40% des cuisines.

Côté mobilier, l'accent est mis sur le confort et la fonctionnalité. Grande table à manger (pour 63%), grands fauteuils, grands canapés (83%), mais également lits extralarges (61% succombent à leur charme) seraient des catalyseurs de bonheur. Le nirvana ? Pourquoi pas un espace entièrement dédié à vos vêtements et à vos chaussures ? Le dressing serait en effet la pièce la plus prisée de ces dames (pour 53% quand même !) mais également, eh oui, des messieurs, avec 38% d'hommes convaincus par son caractère indispensable ! Qui l'eût cru ?

Du mobilier tout confort

TISSUS

DU GRAND LARGE

HABILLEMENT - AMEUBLEMENT - VOILAGES MERCERIE - LAINE - TOILES CIRÉES - PATRONS

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30
31 rue du panier vert 86280 Saint-Benoît - 05 49 01 43 14

Éditeur : Net & Presse-i - Siège social : 10, boulevard Pierre-et-Marie-Curie - Bâtiment Optima 2 - BP 30214 - 86963 Futuroscope - Chasseneuil - Rédaction : Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95 - www.le7.info
redaction@le7.info - Tél. 05 49 49 83 97 - Directeur de la publication : Laurent Brunet - Directeur commercial : Florent Pagé - Rédacteur en chef : Arnault Varanne - Graphisme : Jean-Michel Inard - Rédaction : Nicolas Bourcier
Photo de une : DR Création AM Esquisse - Impression : Siep (Bois-le-Roi) N° ISSN : 2105-1518 - Dépôt légal à parution - Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit. Ne pas jeter sur la voie publique.

Isolation pensée, vigilance renforcée

Les maisons les plus économes en énergie sont celles qui sont les mieux isolées. Des principaux points de vigilance à observer à la conformité de l'étanchéité à l'air à assurer, les bonnes questions à se poser...

Quels sont les principaux points de vigilance d'une isolation ?

A eux seuls, combles et toiture (25 à 30%), murs d'enceinte (20 à 25%), planchers bas (10%) et menuiseries extérieures (15%) concentrent l'essentiel des sources de déperdition de chaleur d'une maison non isolée. Les ponts thermiques (5%) et fuites d'air (20%) constituent le quart restant. Lorsqu'on se lance dans des travaux d'isolation, ce sont donc ces points-là que l'on priorise.

Qu'est-ce qu'un pont thermique ?

Il s'agit d'une « discontinuité » apparente dans l'isolation d'une pièce ou d'un bâtiment tout entier, zone fragilisée par une forte concentration d'humidité et/ou la formation de moisissures. Les ponts thermiques « se logent » généralement entre les murs et les menuiseries, à la jointure des murs et du plancher, des murs et de la toiture ou encore au niveau des montants des ossatures et des points de fixation.

Et l'air, par où s'infiltré-t-il le plus ?

Les spécialistes s'accordent à dire que c'est, à parts égales (40% pour les unes, 40% pour les autres), à travers les menuiseries et les espaces réservés au passage des câbles électriques (prises, gaines...) que l'air s'échappe le plus. On trouve ensuite les trappes d'accès, les tuyauteries et le bâti lui-même.

Qu'impose la Réglementation thermique, en termes d'étanchéité à l'air, pour les logements neufs ?

Parmi les obligations des RT2012 et 2020, un contrôle de la perméabilité à l'air doit être systématiquement fait, en fin de chantier, pour vérifier si l'enveloppe est sujette à des infiltrations ou des fuites d'air parasites. Seuls les professionnels agréés -différents de ceux ayant réalisé les travaux !- peuvent procéder à ce test dit d'infiltrométrie, plus connu sous le nom de « test à la porte soufflante » (« blower door » in english). Pour être « conforme », un bâtiment sous 6 Pa de pression ne doit pas laisser apparaître plus de 0,6m³/h/m² de débit de fuite s'il s'agit d'une maison individuelle, pas plus de 1m³/h/m² dans le cas d'un habitat collectif. A défaut, un examen approfondi des installations doit être opéré (isolation de l'ossature, des plan-

chers, des combles, menuiseries, accès des équipements électriques, réseaux de ventilation, assainissement des parois...) et un « renforcement » potentiellement réalisé.

Quels sont les risques d'une mauvaise étanchéité à l'air ?

Il va sans dire que les infiltrations d'air parasites ont une influence majeure sur les déperditions de chaleur et l'augmentation exponentielle de la consommation de chauffage. S'y ajoutent une dégradation de l'air ambiant, néfaste pour la santé des occupants, et un inconfort permanent dû à la multiplication des courants d'air. En outre, la concentration de condensation -ah la salle de bains !- favorisant la création de moisissures sur les murs, la durabilité des matériaux s'en trouvera elle-même mise à l'épreuve.



ZOOM

Un pare-vapeur, ça sert à quoi ?

Une isolation n'est jamais aussi efficace que lorsqu'elle est mise en œuvre sur un support sec et sain. L'adjonction à l'isolant d'un pare-vapeur est la garantie que les matériaux du bâti et l'isolant lui-même ne seront pas agressés par le trop-plein d'humidité transitant par les parois ou le toit. Conçu pour limiter la migration de la vapeur d'eau, cette membrane est idéale en complément de l'isolation de combles perdus ou de maisons à ossature bois. Son rôle est également essentiel pour combattre la prolifération des infiltrations d'air parasites.



AdobeStock

CÔTÉ MAISON

Ventilation, cette indispensable

Vous aérez vos pièces dix minutes chaque matin ? C'est bien. Mais êtes-vous sûr que cela soit suffisant pour préserver la santé générale de votre maison ? Bien sûr que non ! Remontant du sol, suintant par les parois, s'infiltrant avec l'air et le vent, s'insinuant avec la pluie et la neige, l'humidité est partout. Y compris et surtout dans les vapeurs évanescentes, le bouillonnement d'une casserole, d'une douche, d'un bain... et la condensation qu'ils génèrent. Pour l'empêcher de défier la résistance des matériaux qu'elle altère, une solution












in-con-tour-na-ble : la ventilation. Et en tête de pont : la Ventilation mécanique contrôlée.

Sur le marché, plusieurs types de VMC (simple flux, autoréglable, hygroréglable, double flux avec récupération de chaleur...) mais un même principe : l'intégration d'entrées d'air dans les menuiseries -ou de bouches de soufflage dans un salon par exemple-, et de bouches d'extraction dans les pièces d'eau (cuisine, salle de bains, toilettes). Exigence absolue : n'obstruez ni les unes, ni les autres, et conservez-les propres !



AdobeStock

PROFESSIONNELS & PARTICULIERS

LOCATION DE MATERIEL  Besoin d'une machine de Pro ? On a ce qu'il vous faut.	TOUPE BÉTON  Du béton frais pour votre chantier ? On vous livre !	LOCATION LIVRAISON  Des grands achats à emmener ? Ça roule !
PLAN 3D CUISINE  Envie d'une cuisine de Chef ? On simule, on chiffre, vous tranchez.	ÉTUDE DE PLANCHER BÉTON  Combien pour un sol en béton ? Calculons !	DÉCOUPE GRATUITE  Besoin d'un fil, d'un câble, d'une chaîne ? On les coupe à l'œil.
PORTES DE PLACARD SUR-MESURE  Des portes à fabriquer ? On se cale sur vos cotes.	FENÊTRES SUR-MESURE  Une ouverture hors normes ? On taille dans le bois, le PVC et l'alu.	MACHINE À TEINTER  Une couleur en tête ? On vous la fait en direct.
FINANCEMENT PAYPAL  Vous payez en ligne ? OK, mais en totale sécurité !	FINANCEMENT 3 OU 4 FOIS  Étaler un paiement ? Vous donnez le tempo.	CARTE CADEAU  Des amis bricoleurs ? Faites plaisir à tout prix.

Avec les SERVICES BRICOCASH, REUSSIR VOS TRAVAUX C'EST FACILE

Une équipe de conseillers à votre service pour :

- Devis de vos travaux de A à Z
- Autorisation de travaux
- Demande de permis de construire
- Déclaration de piscine
- Livraison en camion grue
- Location camionnette benne
- Location de matériel
- Pose et installation avec nos partenaires (cuisine, salle de bains, carrelage, parquet, menuiseries etc...)
- Cour matériaux accessible à tous



Pour tous vos projets, demandez le comptoir service au 05 49 60 00 01 ou par mail : bricocash.poitiers@gmail.com

- MATÉRIAUX
- AMÉNAGEMENT EXTÉRIEUR
- MENUISERIE
- REVÊTEMENT DE SOL
- PEINTURE
- CUISINE
- RANGEMENT
- SALLE DE BAINS
- PLOMBERIE
- CHAUFFAGE
- ELECTRICITÉ
- QUINCAILLERIE
- OUTILLAGE

COMPTE PRO



Vous êtes professionnel ? Payez tout HT.

Retrouver votre dépôt ouvert 24h/24h et 7 jours/7 sur bricocash.fr

26 Avenue de la Loge - 86440 Migné-Auxances - De 7H À 19H du lundi au samedi

05 49 60 00 01

CAFÉ OFFERT DE 7H À 10H



KRAFT

DECO-CADEAUX-MAISON

RÉOUVERTURE DE KRAFT À POITIERS!

De retour au centre commercial les Cordeliers avec un nouveau concept rempli de surprises

📁 De nombreux cadeaux vous attendent en magasin et sur nos réseaux sociaux !

Venez nous découvrir et profitez d'une expérience inédite!

Léanne, Camélia, Johana



Votre partenaire de proximité sur la Vienne depuis 1966

• Pompe à chaleur air/eau



• Photovoltaïque en autoconsommation ou revente

- Pompe à chaleur air/air
- Chaudière gaz
- Chaudière à granulés
- Maintenance-dépannage



Vous souhaitez réduire vos dépenses énergétiques tout en améliorant votre confort ?



13, route de la forêt 86580 BIARD
05 49 52 90 86 • contact@boutineau.fr

Pompe à chaleur, l'atout séduction

Écologique, performante et économe en électricité, la pompe à chaleur s'installe progressivement au sommet de la hiérarchie des équipements de chauffage préférés des Français.

Le gaz naturel a beau être encore majoritaire -pour combien d'années ?-, le fioul faire de la résistance -pour combien de temps ?-, l'hégémonie de la PAC comme bras armé de la rénovation énergétique à la française semble inexorable. Pas question ici de politique agricole commune, mais bien de pompes à chaleur, objets de convoitise de près de 8 millions d'utilisateurs à travers l'Hexagone.

La PAC, tout le monde l'aime. Y compris les pouvoirs publics, Etat et Régions en tête, qui font assaut d'incitations financières ces dernières années pour encourager l'installation d'équipements neufs *ex nihilo* et/ou le remplacement d'une vieille chaudière mangeuse d'énergie. Et pourquoi donc l'aime-t-on tant cette PAC ? Mais parce que non contente de respecter la planète, en n'utilisant que des énergies renouvelables (eau et air) pour créer de la chaleur (chauffage, eau chaude sanitaire), elle offre la particularité de produire plus qu'elle ne consomme : pour 1kwh d'électricité consommé, 3kwh d'énergie calorifique produits. Dans le jargon, on parle de « coefficient de performance ». 3 pour 1.

Qui dit mieux ?

De l'air et de l'eau

Au tableau d'honneur de la performance énergétique, PAC aérothermiques, géothermiques et aquathermiques trident les podiums. Les technologies qu'elles mettent en lumière reposent sur le même principe de base : l'utilisation, comme « matière première » non fossile et gratuite, ici de l'air extérieur, là de celui contenu dans le sous-sol, là encore de l'eau des nappes phréatiques et leur transformation en énergie calorifique pour l'intérieur d'une maison, d'un appartement, d'un bureau... Dans leur fonctionnement, en revanche, émergent de nombreuses différences. La plus marquée tient au mode de captage des calories fournies par la nature : à l'aide d'une unité extérieure dotée d'un ventilateur « brasseur d'air » (parfois bruyant) pour la récupération de l'air ambiant, de capteurs, sondes et autres forages pour l'eau des nappes ou l'air du sol.

En matière de restitution de la chaleur, là non plus, on ne joue pas dans la même cour. Diffusé par insufflation et ventilo-convecteur, l'air chaud produit par les modèles aérothermiques air/air ne peuvent servir qu'à chauffer. Tous les autres équipements ajoutent à cette fonction la production d'eau chaude sanitaire. Planchers chauffants et radiateurs hydrauliques d'un côté, ballon dédié de l'autre, agrémenteront votre intérieur de la température d'air et d'eau qui conviendra le mieux à vos besoins.



A PROPOS DE

La reine de l'économie

Si la pompe à chaleur rallie autant de suffrages, c'est que ses atouts sont autrement plus nombreux que ses inconvénients. Le principal ? Les économies (autour de 1 000€ par an) qu'elle peut vous faire réaliser. Non polluante et donc respectueuse de l'environnement, elle ne consomme au-delà que très peu d'électricité et diffuse une chaleur homogène et douce dans chaque pièce de la maison. Si son installation se révèle parfois compliquée et son efficacité, d'une région à l'autre, dépendante du bon choix du modèle, son coût à l'achat (jusqu'à 17-18 000€ pour les meilleures géothermiques et air-eau) est longtemps resté un écueil délicat à contourner. Heureusement, la démocratisation d'aides financières particulièrement incitatives a largement contribué à « adoucir la note » ces dernières années.

CÔTÉ MAISON

Pensez « thermodynamique »

Que diriez-vous, en complément de votre pompe à chaleur, d'un chauffe-eau thermodynamique (CET) pour votre production d'eau chaude sanitaire ? Composé d'une PAC indépendante et d'un ballon de grosse capacité (de 150 à 300 litres), cet équipement existe également en versions géothermique et aérothermique. Le dernier fonctionne de trois façons : avec l'air capté à l'extérieur, avec l'air de la pièce dans laquelle est situé l'appareil et avec celui extrait par la VMC. A noter également l'existence de CET dits « héliothermiques », qui « capturent » l'énergie à la source, grâce à des panneaux solaires individuels, baptisés « capteurs évaporatifs ».



Réversible, c'est renversant !

Le saviez-vous ? Certains modèles de PAC air-eau sont réversibles. Une option intégrée leur permet en effet non plus de chauffer, mais de rafraîchir l'intérieur des logements l'été venu, en puisant les calories de l'air ambiant et en les rejetant vers l'extérieur. Le fonctionnement de la pompe à chaleur est le même qu'en position « chauffe ». Seul le sens de circulation du fluide frigorigène s'inverse. Précision qui s'impose, ces pompes « réversibles » n'ont qu'une fonction de rafraîchissement, non de climatisation, la température qu'elles permettent d'atteindre n'étant que rarement inférieure de plus de 5°C à celle de l'extérieur.



Spécialiste des économies d'énergies

Pompe à chaleur - Photovoltaïque en autoconsommation



PANNEAUX SOLAIRES



BATTERIES DE STOCKAGE



POMPE À CHALEUR



POMPES À CHALEUR
CHAUDIÈRES À BOIS
CHAUFFAGES ÉLECTRIQUES CONNECTÉS
POÊLES À BOIS

RGE

15, rue du Petit Nieul - 86360 MONTAMISE - solutionsenergies@s2ed.fr - 05 49 52 40 00 - www.s2ed.fr

DU LUNDI AU VENDREDI DE 8H À 17H30

Répar'stores

Les experts en simplicité

POITIERS,
CHÂTELLERAULT
& TOURS SUD

La réparation
de votre
volet roulant

Une
Intervention
dans les 48h !



M. Pierre BRENAS
pierre.brenas@reparstore.com
www.reparstores.com

06 81 74 25 40

N° Indigo 0 820 200 887



TERRE DE DRAGONS

5 SALLES
IMMERSIVES

300 ANIMAUX

10 000 M²
INTÉRIEUR & EXTÉRIEUR

FANTASTIQUE !

www.terre-de-dragons.com

30 MIN. DE
POITIERS
CIVAUX



De l'électricité dans l'air

Avez-vous réellement conscience de ce que consomment vos appareils et des économies substantielles que vous pourriez réaliser en maîtrisant un minimum cette consommation ? Petit florilège des principaux postes de « dépenses énergétiques » de la maison, listés par l'Agence de la transition écologique Nouvelle-Aquitaine (Ademe).

A la cuisine, la palme de la consommation revient au réfrigérateur combiné. Sa consommation moyenne ? 346kWh/an, pour une dépense, là encore moyenne, de 59€ à l'année. Le congélateur suit de près avec 308kWh/an (52€). Sur la troisième place du podium des équipements « branchés » 24h/24, on trouve... la cave à vin (193 kWh/an), à peine plus énergivore que le lave-vaisselle 12 couverts et ses 166 cycles/an (192kWh/an). Le réfrigérateur une porte (174kWh/an), la plaque de cuisson vitrocéramique (409 cycles et 159kWh par an, 25€) et le four électrique 64 litres (187 cycles, 146kWh/an, 23€) complètent ce classement tout honorifique.

Au salon, le téléviseur est allumé 6h46 par jour en moyenne. Il se révèle deux fois plus dispendieux en énergie (187kWh/an pour un coût de 32€)

qu'une console de jeux à 2h42 d'utilisation quotidienne (107kWh/an), qu'une box Internet (97kWh/an) et qu'un décodeur TV (87kWh/an).

Au bureau et à la buanderie, les équipements les plus consommateurs d'électricité sont, dans l'ordre, le sèche-linge 7kg (188 cycles en moyenne par an, 301kWh/an, 51€/an), l'ordinateur fixe (3h54/jour, 123kWh/an, 21€/an) et le lave-linge 7kg (198 cycles/an, 101kWh/an, 17€/an). A noter que 3h13 de connexion moyenne d'un ordinateur portable n'entraînent « que » 22kWh de consommation annuelle et 4€ de dépenses. Quant à la recharge quotidienne d'une tablette ou d'un smartphone, c'est marginal : 3kWh/an pour un coût final de... 1€ !

A l'échelle de la maison, le podium s'établit donc comme suit : 1. Le réfrigérateur combiné ; 2. Le congélateur ; 3. Le sèche-linge. Suivent de près : 4. La cave à vin ; 5. Le lave-vaisselle. A titre d'information, le remplacement d'un réfrigérateur combiné ancienne version par un modèle neuf de classe « B » fait passer la consommation dudit équipement de 346kWh/an à 100kWh/an. Même chose pour un congélateur de classe « D » (de 308 à 140kWh/an) et un sèche-linge « A+++ » (de 301 à 100kWh/an).

Source : Librairie Ademe
« Qu'est-ce qui consomme le plus d'électricité dans la maison ? ».

Plus d'infos sur librairie.ademe.fr.

LE CHIFFRE

97

Soit le nombre de kWh économisés à l'année (de 187 à 90kWh) grâce au remplacement d'un téléviseur principal ancien par un modèle classe « E ».

CÔTÉ MAISON

A nos commandements, prêts, économisez !



Faire des économies au quotidien, c'est possible. Et même recommandé. L'Ademe explique tout...

Les veilles et les lumières tu éteindras

L'extinction des veilles des équipements connectés, hors chauffage et eau chaude, permet une économie moyenne de 15% sur la facture. D'autant plus intéressant qu'au fond, maintenir en veille un téléviseur, un



ordinateur ou une cafetière ne sert absolument à rien. Même chose pour les lumières. C'est quand même pas Versailles chez vous !

En mode « eco » tu laveras

Pour le chauffage de l'eau, beaucoup d'électricité est nécessaire. En utilisant le programme « Eco » de votre lave-vaisselle, vous en consommerez jusqu'à 45% de moins qu'avec un programme intensif. Idem pour le lave-linge. A 30°C, l'économie sera de 50%. Pas mal non ?



Le lave-linge tu rempliras

Lave-linge, lave-vaisselle (toujours eux !), même combat. A demi-chargés, les deux équipements consomment certes moins d'eau, mais autant d'électricité que lorsqu'ils sont pleins. Remplissez-les donc ! Sur les 200 cycles annuels de lavage du linge effectués en moyenne par les ménages français, 30 pourraient être évités et ainsi 15% d'électricité économisés avec un remplissage optimal du tambour.

Le four tu arrêteras

Les astuces pour économiser de



l'électricité en cuisinant ne manquent pas. Notez par exemple que le simple fait de poser un couvercle sur une poêle pour la cuisson de vos aliments ou sur une casserole pour l'ébullition de votre eau permet une réduction de 25% de vos dépenses en énergie. Pensez également à éteindre votre four avant la fin programmée de la cuisson. Ce sont potentiellement 10% d'électricité qui seront ainsi économisés.

Plus d'infos sur librairie.ademe.fr - Tuto « Eau et énergie : comment réduire la facture ? ».

Salon Viennexpo

CAMPING-CARS, FOURGONS & VANS

31 OCT. > 04 NOV.



7ÈME ÉDITION

PARC EXPO CHILLOU
CHÂTELLERAULT

TÉLÉCHARGEZ VOTRE INVITATION GRATUITE SUR : WWW.VIENNEXPO.FR
OU 3€ PAR PERSONNE.



Accompagnement dans
vos travaux d'intérieur
et vos travaux d'extérieur.

Aménagement,
agrandissement
et rénovation.

Conception et réalisation
de clôture, brise-vue, terrasse,
portail, plantation et piscine

05 49 52 52 20
15, rue du Petit Nieul 86360 Montamisé
direction@travauxetconfort.fr
www.travauxetconfort.fr

Spécialiste de la salle de bains

Depuis
le 1^{er} janvier 2024,
MaPrimeAdapt¹ vous
aide à financer vos travaux
d'adaptation de votre logement

Conditions, montants et
travaux pris en charge ?
consultez-nous

les
maîtres
du bain



3, Boulevard du Grand Cerf - 86000 Poitiers
lesmaîtresdubain@s2ed.fr
05 49 41 40 00 - lesmaîtresdubain.com



DU MARDI AU SAMEDI DE 9H30 À 12H ET DE 14H30 À 18H30

Cuisine, la bonne recette

Donner vie à ses rêves de cuisine moderne, spacieuse et fonctionnelle est toujours plus facile lorsque les plans de cette pièce « à part » sont intégrés à la construction de la maison. En rénovation, il faut savoir s'adapter, sans négliger les bases.

Avez-vous déjà entendu parler de « triangle d'activité » ? Non ! Eh bien c'est que vous ne vous y connaissez pas bien en cuisine. Dans le glossaire des pros du four high-tech, du plan de travail anti-accros et de l'îlot full option, cette notion a valeur de précepte. « Le triangle d'activité, explique l'un d'eux,

créateur-installateur châtelleraudais aujourd'hui à la retraite, c'est la base de l'organisation de la cuisine, une règle de cohabitation et d'assemblage harmonieux des zones dites froide, chaude et de lavage, que toute bonne installation se doit de respecter. »

Ce respect-là ne repose que sur une obsession. Faire en sorte que la circulation entre les espaces dévolus, un au réfrigérateur et/ou au congélateur, deux au four et à la plaque de cuisson, trois à l'évier et au lave-vaisselle (...) soit fluide, naturelle et logique, et ce indépendamment de la forme (en L, en U, en I ou avec deux pans linéaires se faisant face) choisie pour la cuisine. « Quand on le peut, poursuit l'ancien cuisiniste, mieux vaut prévoir une répartition équitable des distances entre chaque espace, car il n'y a pas de circuit préférentiel entre

les trois. Pour plus de rationalité, il est conseillé de partir de l'évier, dans 95% des cas positionné à proximité immédiate de la fenêtre et, bien évidemment des arrivées d'eau, et de lui adjoindre le lave-vaisselle et, très important, la poubelle. Car la poubelle, c'est le terminus des déchets de table, des assiettes à vider, puis à passer sous l'eau. Sa place est en zone froide. »

Prenez du recul

L'optimisation, c'est aussi la possibilité offerte à la maîtresse ou au maître de maison de disposer de meubles de rangement accessibles, là encore situés à distance respectable, et de la zone de nettoyage, et de leur destination usuelle. Autant que faire se peut, assiettes et verres seront de fait plus à leur aise rangés près du lave-vaisselle, casseroles,

poêles, louches ou spatules accrochées au-dessus de la plaque.

Attention, cependant ! Réduire au maximum les mouvements ne signifie pas qu'il faille abandonner l'idée d'aérer l'espace autour des éléments. Là encore, des règles existent qui « imposent » par exemple la libération d'un minimum de 70cm devant des meubles de rangement et de 90cm en présence d'un four ou d'un lave-vaisselle. « Si on a affaire à une cuisine à deux pans qui se font face, on peut aller jusqu'à 1,20m », complète le spécialiste. Précision non négligeable : cet espace de recul sera obligatoirement porté à... 1,50m pour permettre la circulation d'un fauteuil roulant, dans l'hypothèse d'une revente ou de la location du logement (voir p. 14) à une personne en situation de handicap.



LE +

Être à la hauteur...

L'espace au sol, c'est bien beau. Mais dans le sens de la hauteur, à quoi la cuisine est-elle soumise ? Là aussi à quelques règles qui relèvent plus du bon sens que de l'obligation. Vous voulez connaître les principales ? Des plans de travail situés au niveau de la ceinture des occupants (entre 80cm et 1m), des placards de rangement accessibles, avec étagères les plus hautes à 2,10-2,20m maximum (et encore, pour accueillir des accessoires dont l'utilisateur de moins de 1,70m ne se servira pas souvent), un four encastré à hauteur d'yeux plutôt qu'installé à même le sol. Vous verrez, c'est beaucoup plus confortable.

CÔTÉ MAISON

Une crédence au goût du jour

En rénovation, tout est imaginable dans une cuisine. Un sol revu et corrigé avec de la peinture résine, de l'enduit minéral façon béton, du carrelage imitation parquet... Autant de solutions modernes et esthétiques qui ne renient pas pour autant l'obligation de robustesse et de résistance aux chocs et aux projections exigée pour ce type de pièce.

Repositionnement, voire redimensionnement de l'éclairage, embellissement coloré des placards, personnalisation des poignées de porte, rajeunissement des cloisons supports... Tout mérite réflexion et attention. La crédence elle-

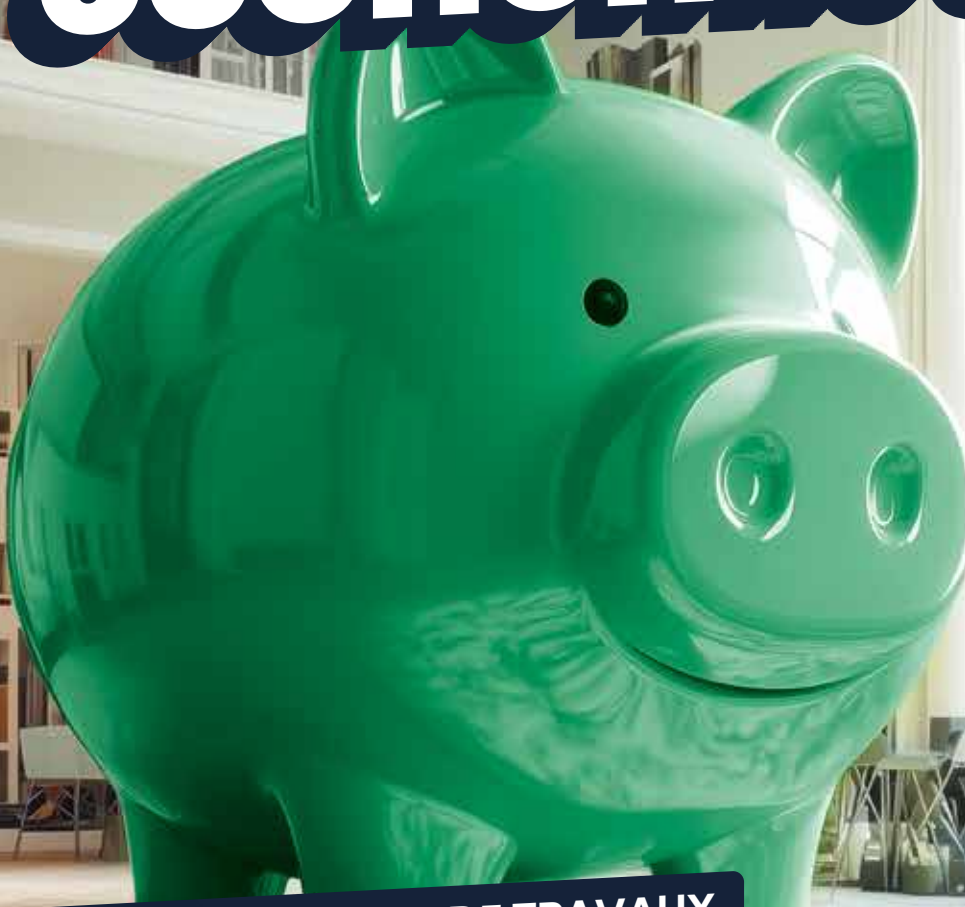
même est une formidable source d'inspiration pour quiconque veut prendre à l'heure le train de la modernisation à bas coût.

Deux pistes de travail s'offrent naturellement à vous, l'une et l'autre régulièrement vantées -pour ne pas dire « sponsorisées », mais à juste titre- par le petit écran : la peinture sur carrelage (à privilégier les résines bi-composantes époxy, la crème des crèmes !) et la bande auto-adhésive. Personnalisable à souhait, peu onéreux, facile à poser et à déposer, le sticker est LA solution contre l'ennui. Car changeable au gré des envies. Pensez-y !



NOUVEAU : SIMULATEUR **PRIME TRAVAUX**

Calculez vos futures grandes économies!



**UN PROJET DE TRAVAUX
DE RÉNOVATION ÉNERGÉTIQUE ?**

**Pompe à chaleur, chaudière, fenêtres,
calculez en ligne le montant
de votre prime travaux.**



Sorégies
Groupe

soregies.fr

Mon empire pour une cave

Vous venez d'acheter une maison et regrettez déjà de ne pas avoir votre cave à vous. Votre petit dernier rêve d'une belle salle de jeux, votre aînée d'une chambre à l'abri des regards ? Vos possibilités d'extension sont limitées ? Et si vous creusiez ?

Qui a la chance de fréquenter de beaux et vieux quartiers de Châtelleraut ou Poitiers, de posséder relations et amitiés à Blossac ou Montbernage, a sans doute déjà eu l'occasion de tomber en pâmoison devant quelque merveille de cave enterrée, voûtes offertes à la postérité, roche et terre battue livrées en pâture au temps qui passe. Signe intérieur de richesse -et surtout de goût- que ces alcôves intimistes au charme désuet et à l'hygrométrie parfaite. Hélas, tout le monde n'est pas bien né. Tomber sur pareille perle rare quand on accède à la propriété relève plus du miracle que de l'opportunité. Allons donc, ce manquement doit-il vous décourager à livrer bataille ? Non ! Accéder à son rêve de posséder grands crus parfaitement conservés et repaire de dégustation pour épicuriens en goguette n'est pas si difficile que cela. Ce rêve demande avant tout de placer ses espoirs entre les mains de professionnels. D'architectes par exemple. Leur mission ? Vérifier la qualité du sol objet de vos convoitises, la profondeur, la nature et l'état des fondations existantes, la présence ou non d'un passage d'eau

souterraine, la possibilité d'effectuer des travaux de gros œuvre... Seul un examen approfondi sera à même de définir si, oui non, une excavation est envisageable et si, oui ou non, une reprise en sous-œuvre, avec consolidation des fondations, ou soutènement de renfort, peuvent être programmés.

Ventilation-aération, la bonne équation

Disons-le sans ambages : l'aménagement d'une cave en sous-sol, tenant compte de tous ces impératifs et entraves, n'est ni une affaire à prendre à la légère, ni un choix indolore pour vos finances. Entre gros œuvre et finitions, les travaux à mener pour une cave en béton coulé et/ou maçonnée risquent en effet de vous coûter cher. Pas moins de 10-12 000€ au total, plus sûrement 15 000€, si l'on intègre à leur réalisation la reprise des fondations en sous-œuvre.

De la création de fondations au recouvrement des murs, de l'excavation à l'installation de systèmes de ventilation, du coulage de la dalle en béton à l'isolation des parois et des planchers, le chantier est empirique. Comptez entre deux et trois fois moins pour la mise en œuvre d'une cave préfabriquée. Dans la litanie des dépenses à consentir, peut-être avez-vous noté le choix d'une bonne ventilation. Indispensable la VMC -à simple ou double flux, c'est comme vous voulez !-, autant que les bouches d'aération et une bonne isolation, pour maintenir à température bonnes bouteilles et garde-pitance. A ne négliger sous aucun prétexte !

RÉGLEMENTATION

Ce que dit la loi

Si aucune demande d'autorisation n'est à formuler pour une future cave ou une future salle de jeux d'une superficie inférieure à 5m², une déclaration de travaux en mairie est requise pour une surface comprise entre 5 et 20m², un dépôt de permis de construire exigé au-delà de 20m². Précision d'importance : aucune démarche administrative n'est à effectuer dans le cas d'une pièce, quelles que soient ses dimensions au plancher, dont la hauteur au plafond est inférieure à 1,80m.

MAISON CÔTÉ

Ces armoires qui font le job

Ne peut creuser qui veut. Dans bien des cas, les amateurs de « plaisirs dits vins » doivent miser sur les atouts des armoires électriques modernes, très économes au demeurant, comme constaté en page 8, pour conserver un maximum de temps leurs meilleures sélections en parfait état de consommation. De telles armoires, pour la plupart esthétiquement soignées et de fait intégrables à tous les styles de décor, sont nombreuses à avoir investi le marché ces dernières années. On en trouve de toutes tailles et de qualités pour le moins inégales. Les plus basiques se contenteront de conserver vos vins de tous les jours quelques semaines à des

températures variables de 8 à 20°C. Plus fonctionnels, les modèles dotés d'un compartiment « vieillissement » favoriseront une durée de garde raisonnable, mais n'excédant pas les quatre ou cinq ans sans risque d'altération. Plus chères, mais également plus fiables, les caves à vieillissement « total » seront prises d'assaut par les vrais amateurs. Des petits bijoux de régulation capables de maintenir toute l'année une température constante de 12 à 14°C, idoine pour tout bon nectar qui se respecte, et une hygrométrie d'au moins 60%. Ce sont des conditions sine qua non pour une conservation impeccable.



CAR3M

Entreprise de maçonnerie

Valoriser votre patrimoine

- Adapter votre habitat
- Améliorer votre bien immobilier



30 Av. de Châtelleraut 86440 Migné-Auxances - 05 49 41 07 86 - www.sarcar3m.fr



EVA

ESPORTS VIRTUAL ARENAS

L'EXPÉRIENCE VR UNIQUE ET FUN



Ouvert tous les jours

À PARTIR DE

20€



RÉSERVEZ DÈS MAINTENANT

WWW.EVA.GG

A Chasseneuil-du-Poitou / 05 49 31 22 40

Le handicap apprivoisé

Saviez-vous que tout bien construit en vue d'être vendu ou loué à une personne à mobilité réduite était soumis à des normes d'accessibilité imposées par la loi ? Pièce par pièce, voici les aménagements spécifiques auxquels vous devrez consentir...

Les Jeux paralympiques de Paris 2024 ont inondé la capitale et les écrans du monde entier d'exploits majuscules. Images impérisables d'hommes et de femmes extraordinaires dans leur capacité à sublimer leur handicap et à ériger le dépassement de soi au rang de vertu cardinale. Pour éblouissante qu'elle a été, cette mise en lumière n'a rien dit des difficultés rencontrées, dans

leurs déplacements comme dans leur quotidien à la maison, par bon nombre de ces « personnes à mobilité réduite », qui souffrent en silence de ne pouvoir bénéficier d'environnements totalement adaptés à leurs besoins, à leurs attentes.

Comme dans un fauteuil

Si le cœur des villes, voire en tête, a encore beaucoup à faire dans le domaine de l'accessibilité plurielle, le bâtiment, lui, a redoublé d'efforts ces dernières années pour favoriser l'inclusion des personnes en situation de handicap. En témoigne cette obligation de 2015, issue de la loi pour l'égalité des chances de 2005, qui impose, à tout propriétaire de logement neuf (maison individuelle, appartement, résidence collective...) destiné à la vente, à la mise à disposition ou à la location, de respecter, sous

peine de sanction, les normes PMR. Pensées avant tout pour faciliter l'accès et la circulation des personnes en fauteuil roulant, ces normes prévoient ainsi...

- **de proposer des largeurs** de couloir égales ou supérieures à 90cm, de portes intérieures d'au moins 77cm avec ouverture à 90° et de porte d'entrée de 83cm avec, là encore, ouverture à 90°.

- **de mettre à disposition** une salle de bains suffisamment grande pour rendre possible le déplacement d'un fauteuil roulant. Sa largeur minimale doit être de 2,20m. En outre, l'installation d'une barre d'appui sur la baignoire et, mieux encore, la création d'une douche à l'italienne sont encouragées.

- **de dégager un espace** de 80cm à 1,50m entre la douche ou la baignoire

et les toilettes, si ces dernières sont intégrées à la salle de bains. Dans le cas de WC indépendants, une profondeur d'1,50m est exigée pour permettre le « retournement » d'un fauteuil. Les WC doivent eux-mêmes être fixés à 50cm de hauteur et être équipés d'une poignée située à 75-80cm.

- **d'accorder un passage** d'au moins 1,50m entre les meubles et les équipements de la cuisine et un espace libre, là aussi d'1,50m minimum, dans la chambre, avec dégagement de 90cm de chaque côté du lit.

- **d'installer un garde-corps** en complément d'un escalier sans paroi, d'une rampe si ledit escalier est encastré entre deux parois pleines. La largeur des marches est fixée à 80cm minimum, leur hauteur à 18cm maximum.



BON À SAVOIR

Haut les mains !

Les poignées de portes doivent être accessibles d'une position assise. La hauteur réglementaire de 90 à 130cm est également valable pour tous les interrupteurs du logement, les fenêtres, les volets, ainsi que les installations de gaz et d'eau ou encore les prises de courant.

CÔTÉ MAISON

Une réglementation en marche

Le neuf exclusivement

Aux termes de l'article R162-5 du Code de la construction et de l'habitation, « seules les maisons individuelles construites pour être louées, mises à disposition, ou être vendues sont soumises aux obligations d'accessibilité ». Et la loi d'ajouter : « Les maisons individuelles construites ou réhabilitées pour l'usage du propriétaire sont hors champ réglementaire. C'est dès la construction que sont pensés et prévus les aménagements et les prescriptions techniques propres à l'accessibilité, dans les parties communes ainsi que dans les logements, tels que les largeurs des circulations et des portes, l'organisation des espaces, les équipements. »

Vous déviez, vous payez !

Faire construire, sans respecter l'obligation légale des normes d'accessibilité PMR, un logement destiné à la location ou à la revente à des personnes à mobilité réduite expose le bailleur et/ou le vendeur à des sanctions pénales. Ces dernières peuvent aller d'une amende de 45 000€ à une peine d'emprisonnement, dans le cas où le contrevenant serait en état de récidive. C'est à un architecte ou à un contrôleur technique indépendant que revient la responsabilité de valider le bon respect des normes handicap par le constructeur et de lui délivrer *in fine* l'attestation de conformité qu'il devra joindre à la déclaration d'achèvement des travaux.



Plomberie - Électricité - Chauffage

**URGENT RECHERCHE
ELECTRICIENS ET PLOMBIERS**

**Dépannage • Entretien
Climatisation • Ventilation
Énergies renouvelables**

Contrat d'entretien • Dépannage rapide



A C F pe2c

Père et fils à vos côtés
depuis 46 ans

3, rue Saint-Nicolas - 86440 Migné-Auxances - Tél. 05 49 42 49 28 - Fax : 05 49 42 48 26
contact.acfpe2c@gmail.com

PARQUET & LAMES VINYLES

Grand choix de Panneaux Salle de Bains XXL



Votre expert dans la Vienne

LE SOL CONSEIL

Retrouvez-nous sur

lesolconseil.fr

07 87 97 51 13

ZA Beaubâton, rue des Artisans
86550 Mignaloux-Beauvoir

dietplus

Retrouvez
votre poids

idéal

Sans contrainte
Sans frustration
Sans interdit



dietplus.fr

* Voir les conditions dans votre centre ou sur notre site web
franchisé dietplus commerçant indépendant

JAUNAY-MARIGNY

9 Grand Rue - Tél. 07 84 55 62 28

Mail : jaunaymarigny@dietplus.fr

Quand l'escalier n'est plus un obstacle

Lorsqu'on avance dans l'âge, a fortiori quand on perd en autonomie, les étages deviennent rapidement des bastions inexpugnables. Sauf si l'on opte pour l'installation d'une chaise ou d'un fauteuil monte-escalier.

Il suffit parfois de presque rien pour se rendre la vie plus douce. Sur les rails de votre destinée, une chaise -ou un fauteuil, c'est comme vous voulez !- glissera à son gré pour vous combler d'aise. Le monte-escalier électrique ? L'antidote à votre mal-être !

Rendre le quotidien des personnes âgées, handicapées et/ou dépendantes moins douloureux, c'est le quotidien de Jean-Marc Chambet et de ses équipes. Si, depuis 2006, l'entreprise A.M.S. de Fontaine-le-Comte place son expertise dans la vente, l'installation et la modernisation d'ascenseurs publics, de plateformes élévatoires et de monte-charge et monte-plat, elle s'est aussi spécialisée dans la distribution et la pose de chaises monte-escalier et d'ascenseurs privés. Au fronton de ses exigences, une étude de « faisabilité » préalable à toutes ses interventions. « Seul un examen minutieux de l'escalier porteur, de sa forme, de l'état de ses marches et des murs adjacents est capable de nous dire si les besoins et les attentes du client peuvent être satisfaits », explique l'ascensoriste. La largeur du support, notamment, est une condition essentielle à la validité du projet. Lorsque les marches font en-dessous de 70cm de large, il est en effet très difficile, pour ne pas dire impossible de

faire se juxtaposer un rail et l'espace nécessaire pour monter et descendre à pied.

Confort et sécurité

Passé l'écueil de cet examen liminaire obligatoire, la pose est quasiment un jeu d'enfant pour des professionnels aguerris. Surtout s'il s'agit d'un monte-escalier droit. La fixation d'un rail sur toute la longueur des marches, au plus près du mur pour libérer l'espace nécessaire à un passage à pied, est la face visible de l'iceberg. La face immergée, ce sont le cœur, électrique, du dispositif, calfeutré par le rail, et les branchements associés. La cerise sur le gâteau ? L'assemblage des différents éléments du siège (assise, dossier, repose-pied, accoudoirs...), lui aussi facile à réaliser. « La première qualité d'un bon monte-escalier, illustre Jean-Marc Chambet, c'est la capacité de son moteur à assurer un mouvement fluide et stable, qui préservera son utilisateur de toute dépense physique. »

Ce mouvement, et ce quel que soit le modèle d'escalier (droit, tournant, hélicoïdal...), c'est l'utilisateur lui-même qui l'impulse, à l'aide des boutons d'appel accessibles en bas et en haut de l'escalier et de la télécommande positionnée sur l'accoudoir. Ni effort, ni risque de chute. Car là encore, les fabricants ne lésinent plus sur la sécurité. Ceintures, systèmes d'arrêt d'urgence, capteurs d'obstacles et même dispositif d'appel intégré en cas d'arrêt subit ou de problème technique... sont autant d'accessoires qui n'ont rien d'accessoire.

Contact : A.M.S., 58, rue du Vercors à Fontaine-le-Comte. Tél. 05 49 03 32 93.



LE CHIFFRE

18-25

En centimètres, la largeur moyenne de l'empiètement d'un rail de fauteuil monte-escalier. Une fois repliés contre le mur, dossier et assise laissent un espace suffisant au passage d'un homme debout. A condition, encore une fois, que les marches d'origine soient elles-mêmes de largeur suffisante. Au-delà de 70cm, c'est l'idéal.

CÔTÉ MAISON

Le « oui mais » du crédit d'impôt

De nombreuses aides sont possibles pour alléger la note de l'installation d'un fauteuil monte-escalier. C'est le cas du crédit d'impôt « accessibilité », auquel peuvent prétendre, sous certaines conditions de ressources et pour des travaux réalisés et facturés avant le 31 décembre 2025, les personnes présentant un handicap d'au moins 50% et/ou les plus de 60 ans bénéficiaires de l'Allocation personnalisée d'autonomie (APA). Cette aide autorise la prise en charge

de 25% du coût d'achat et d'installation d'un monte-escalier électrique, mais aussi d'un ascenseur privatif ou d'une plateforme PMR, dans la limite de 5 000€ pour une personne vivant seule, de 10 000€ pour un couple. Depuis cette année, ce dispositif n'est toutefois plus accessible qu'aux revenus dits « intermédiaires ». Les plus modestes doivent se tourner vers MaPrimeAdapt. Infos sur solidarites.gouv.fr/maprimeadapt.

A noter qu'une TVA de 5,5% est appliquée aux travaux d'amélioration et d'aménagement de l'habitat, ainsi qu'aux équipements permettant l'accessibilité des PMR. Dont les fauteuils monte-escalier. Cette TVA réduite est proposée aux propriétaires de logements achevés depuis au moins deux ans, mais également aux locataires en situation de handicap justifiant d'un accord écrit de leur bailleur pour la réalisation de travaux d'adaptabilité.



Personnalisation, quand tu nous tiens

Notre région est réputée pour abriter de nombreux créateurs, designers, décorateurs, architectes d'intérieur au talent affirmé. Une profusion placée au service d'une clientèle toujours plus au fait des tendances du marché.

D'étude en enquête, le constat se mue en phénomène. Plus de huit Français sur dix accorderaient à l'aménagement de leur intérieur un intérêt majeur, y consacrant régulièrement un budget supérieur à celui des vacances. Encouragé par la multiplication des émissions de vulgarisation et des sites spécialisés, cet engouement fait florès dans toutes les régions de l'Hexagone.

La Nouvelle-Aquitaine en général, la Vienne en particulier surfent également sur la vague. Mieux encore, elles assortissent ce voyage au pays du cocooning d'une formidable effusion créatrice. « Dans les ateliers de la région, se répand l'idée selon laquelle la sur-mesure est une fenêtre ouverte sur l'avenir », admet un décorateur poitevin. L'artistique épouse de fait progressivement les contours de l'artisanal, dans des déclinaisons jugées parfois « loufoques », à tout le moins originales. Les matériaux bruts se façonnent dans les lignes épurées, menuiserie, agencement, plaquisterie, peinture et même mise en lumière sont de plus en plus scénographiées. « Comme à la télé », sourit le professionnel.

La course au gain de place

Plus que jamais, la personnalisation

devient une composante essentielle des aménagements, intérieurs et extérieurs, d'aujourd'hui. Et qui dit personnalisation, dit adhésion à de nouvelles exigences. La principale a un nom : fonctionnalité. « Le mètre carré devient cher, confie cet autre professionnel, lui-même spécialiste de l'ameublement. La superficie des maisons et des jardins tend à se réduire, alors même que les familles se décomposent puis se recomposent. Les professionnels que nous sommes doivent faire preuve d'inventivité pour adhérer à cette nécessité de gain de place optimal. »

Les gens aspirant à profiter au maximum de leur maison, ils apprécient de se recentrer sur leur quotidien. Désormais, les pros du secteur sont capables de répondre à leurs attentes, en réalisant sur mesure des meubles mêlant

le pratique et l'élégant, le fonctionnel et le beau.

Parmi les nombreuses tendances nationales déclinables -et déclinées- en région, s'affirme un retour progressif aux objets vintage. Voire à la conception d'intérieurs dits industriels, tels que les lofts-ateliers. « Les propriétaires n'ont plus peur de personnaliser chaque pièce de la maison, au risque d'avoir un ensemble que beaucoup trouveront disparate, insiste le décorateur. Le salon, la cuisine, les chambres à coucher sont de moins en moins uniformes, tant dans le choix des matériaux que celui des luminaires, des couleurs ou des revêtements. Cette dissociation permet à tous les membres d'une même famille de se reconnaître dans un espace propre, plus intimiste. » Personnalisation, quand tu nous tiens !...



A LA LOUPE

L'acier aussi

Autre tendance, très affirmée dans le Grand Ouest, le renouveau de l'acier. Meubles thermolaqués et fenêtres de véranda laquées gagnent du terrain. Mais la plus grosse percée, c'est la verrière d'intérieur qui la fait. Comparé au bois, l'acier est généralement jugé froid, mais il finit pourtant par le supplanter dans le cœur de nombreux clients. Ce qui paraissait dépassé, lourd et vieilli il y a encore dix ans retrouve une seconde jeunesse, pour accueillir salle de repos, jardin d'intérieur ou atelier d'artiste. Et la modernité s'inspire du passé...



DR Création AM Esquisse

CÔTÉ MAISON

Les coups de cœur d'Aurélie

A force d'habiller vos intérieurs, Aurélie Mongiatti (cf. p.18) s'est nourrie d'habitudes. Voici un petit florilège de ses préférences en matière d'aménagement intérieur.

ELLE AIME

• Les dessins aux petits oignons qu'elle-même réalise pour permettre au client de se projeter dans son futur intérieur. « Avec le dessin, je vais plus loin dans la créativité et la personnalisation », assume Aurélie Mongiatti. Et la 3D, elle aussi utilisée ? « Une super base de travail pour la confection de mobiliers sur mesure, entre autres. »

- Les changements de couleurs au mur et/ou de matériaux au sol (carrelage et bois, ça pète !) pour délimiter deux espaces aux fonctions distinctes. Par exemple pour matérialiser un hall d'entrée lorsque cette même entrée se fait dans la pièce à vivre.
- Le retour du vintage, des accessoires des années 50-70, des meubles anciens relookés, de la petite chaise en cannage chinée en brocante et merveilleusement incorporée à un décor moderne...
- L'accent mis sur les formes organiques, les courbes épurées (...) par les intérieurs cocooning d'aujourd'hui. Les canapés, les poufs, les fauteuils... mais aussi l'escalier, les murs eux-mêmes s'arrondissent. Et c'est beau !



DR Création AM Esquisse

Architecte d'intérieur, le goût des autres

Diplômée de l'École d'arts appliqués de Poitiers, Aurélie Mongiatti a créé AM Esquisse en 2013 et accompagne depuis lors particuliers, dirigeants d'entreprise ou commerçants dans leurs projets d'aménagement et de décoration. Pourquoi faire appel à un architecte d'intérieur ? C'est la question du jour...

Quels arguments met-on en avant pour convaincre un particulier de faire appel aux services d'un(e) architecte d'intérieur ?

« S'adresser à un architecte d'intérieur, c'est placer sa confiance dans un professionnel de l'accompagnement durable, capable de façonner un intérieur qui saura épouser les envies, les besoins et refléter la personnalité du client. Cette personnalisation-là est pour moi une obsession, qui se décline aussi bien dans la proposition de meubles sur mesure que dans des conseils pour bien délimiter les espaces, gagner en fonctionnalité, bien associer couleurs et matériaux. Le sel de ce métier est de soumettre des idées sans les imposer, de les confronter avec celles des personnes qui font appel à nous et de trouver la meilleure alchimie possible. La finalité suprême de cet échange, c'est que le client se sente bien chez lui. Après tout, c'est la seule chose qui compte. »

Vous avez prononcé le mot « fonctionnalité ». L'optimisation de l'espace est-elle une priorité de l'aménagement intérieur aujourd'hui ?

« Elle arrive en tête des demandes. Je suis souvent sollicitée pour repenser les volumes, redonner une fonction à des mètres carrés perdus, abattre une cloison, en recréer une autre... Les envies d'aujourd'hui ne sont plus les mêmes



que celles d'il y a quinze ou vingt ans. Les modes de vie eux-mêmes ont changé. Prenez l'exemple de la période Covid et du développement du télétravail. La nécessité de trouver un espace dédié à cette nouvelle pratique professionnelle s'est imposée. Une chambre revisitée, un fond de salon au volume redessiné, une sous-pente d'escalier apprivoisée... Les besoins en réagencement et en gain de place ont explosé. Et la tendance s'est confirmée avec le temps. »

Que pensez-vous des émissions TV dédiées à l'amélioration de l'habitat ? Font-elles réellement la promotion de la profession ?

« Les premières, comme Déco, avec Valérie Damidot, ont eu le mérite de démocratiser l'art du changement, de la rénovation, de la modernisation. Elles ont sans doute éveillé des vocations et contribué à créer un fort engouement pour le logement-cocooning, l'habitat-plaisir. Leur gros défaut a été, selon moi,

de laisser croire aux gens que donner vie à ses rêves était chose facile. Or, ça n'a rien de facile. C'est d'ailleurs la raison pour laquelle le soutien d'un architecte d'intérieur est essentiel. Tout, dans le processus d'aménagement, doit être mûrement pensé, notifié, répondre à un vrai cahier des charges qu'il convient de parfaitement définir et à un plan de travail qu'il faut suivre à la lettre. Après, la déco, c'est autre chose. »

En quoi est-ce « autre chose » ?

« La décoration relève davantage de l'inspiration que de l'agencement proprement dit. Elle respecte moins de codes, découle d'une démarche plus instinctive. Si j'interviens régulièrement comme maître d'œuvre pour la réalisation et le suivi de l'ensemble des travaux d'aménagement, il m'arrive aussi de jouer les coaches déco. Dans ce domaine, les gens sont souvent plus hésitants sur leurs envies et leurs attentes. Repenser les volumes, créer une nouvelle pièce ou un coin « eau », ça les inspire. Associer les bonnes couleurs, choisir le bon éclairage, oser l'alchimie du vintage et du moderne, c'est plus difficile. Les aider à trouver le bon chemin fait aussi partie des qualités d'un bon architecte d'intérieur. »

Aurélie Mongiatti - AM Esquisse - 17, rue des Fontaines à Roches-Prémarie-Andillé
06 82 48 97 87 - am-esquisse.fr



CÔTÉ MAISON

Elle vous déconseille...

- Les plinthes en carrelage ou en bois reprenant le carrelage et le bois du sol. « Ces plinthes, je les peins de la même couleur que celle des murs. C'est esthétique et, en plus, ça augmente l'effet de hauteur sous plafond et de volume global de la pièce. »
- Les rideaux taillés trop court et qui ne caressent même pas le sol. Son choix préférentiel ? L'effet cassé, plus douillet, moins strict, d'un tissu recouvrant très légèrement, d'un ou deux centimètres, le plancher.
- Les carrelages sombres, noirs, gris... auxquels elle préfère le beige, l'écru, l'effet pierre, le travertin. Préférences également accordées au bois, massif et/ou contrecollé, au PVC imitation bois ou encore au béton ciré, même s'il est réputé fragile.
- La surabondance de meubles dans les grands espaces. C'est tout sauf chic. « L'ère du minimalisme ne s'est pas encore éteinte, confirme Aurélie Mongiatti. L'équation à résoudre, c'est de savoir personnaliser sans surcharger. » A méditer...

- CONCEPTEUR - FABRICANT - POSEUR de tous produits de fermeture de la maison
- ENGAGÉ SUR LES ÉCONOMIES D'ÉNERGIES
- MENUISERIES SUR MESURE TECHNAL ÉCO-RESPONSABLES



FABRix



FABRICANTS INSTALLATEURS AGRÉÉS



DES SOLUTIONS COMPLÈTES EN NEUF ET EN RÉNOVATION



POITIERS
9 rue M. Berthelot
05 49 41 38 76
info86@fabrix.fr
www.fabrix.fr

Les idées Qui Font Grandir® 86280 - ©Visuel principal : Stéphane Groleau

NUANCES UNIKALO

partenaire du peintre

- Peintures
- Revêtement Sol
- Revêtement Mur
- Outillage
- Matériel
- Décoration

POITIERS

4 rue du Cabestan - Parc Commercial Grand Large
86280 SAINT-BENOÎT - Tél. 05 49 46 00 46
E-mail nuances.poitiers@unikalo.com

Vous avez aimé
« Sweet Home Côté Maison » ?
Vous allez adorer

Sweet Home

CÔTÉ JARDIN

Réservez dès à présent
votre annonce publicitaire
dans notre hors-série spécial
« Sweet Home Côté Jardin »

regie@le7.info
05 49 49 83 98

Le vinyle fait toujours surface

Faciles à poser, résistants, financièrement abordables, les revêtements de sol en polychlorure de vinyle -PVC en langage courant- s'adaptent à toutes les envies. Qualité suprême : un pouvoir esthétique inimitable.

Des sols, il en recouvre à la pelle. Tous les jours, toute l'année, depuis des lustres. En très grande majorité pour du collectif privé ou du public, du social ou de l'Etablissement recevant du public (ERP). Mais des particuliers aussi, Stéphane Rousseau connaît les besoins. Et sur le sujet, le dirigeant associé de Prosol, à Beaumont-Saint-Cyr, se veut catégorique : « Le vinyle, il n'y a rien de mieux ! » Dans cette grande famille, une cheffe de meute en pleine croissance : la LVT. « Luxurious Vinyl Tiles » dans le langage de Shakespeare, « Dalles de vinyle de luxe », dans la langue de Molière. Une version moderne et ô combien courtisée du (plus) traditionnel rouleau de PVC. « Au domicile des particuliers comme dans les bâtiments recevant du public, les sols en LVT sont de plus en plus utilisés, convient le solier. Non seulement ils sont résistants à l'usure et au fort trafic, comme le PVC, mais en plus, leurs motifs sont extralarges et étonnants de réalisme. »

On dirait du bois...

Sous la forme de dalles ou de lames, rigides ou flexibles, à coller ou, mieux encore, à clipser, les « LVT » sont faciles à assembler et adaptées à tous les types

de pièces. Y compris à une salle de bains ou une cuisine. Leur structure, généralement faite d'une sous-couche en PVC, de trois couches superposées, une décorative imprimée, une d'usure et une de traitement renforcé en surface, les rend particulièrement étanches et résistantes à la plupart des agressions. Le grain des lames et le chanfrein des arêtes épousent en outre toutes les originalités et tous les reliefs, prenant l'aspect ici du bois ou du béton, là du marbre ou de la pierre.

Doté d'un pouvoir de séduction proche de celui de la LVT, le PVC dit « hétérogène » se différencie de son pendant, l'« homogène », par la multiplicité des couches qui le constituent (base en PVC souple, armature en voile de verre, usure, décor imprimé...) et une plus grande diversité de coloris et de motifs. Présenté en lés eux aussi faciles à assembler, il convient tout naturellement aux intérieurs de maisons, son alter ego monocouche, hyper résistant à l'usure et au poinçonnement, se destinant plus volontiers aux endroits à forts passages, comme les hôpitaux ou les halls d'hôtels.



BON A SAVOIR

Plusieurs vies à vivre

À écouter les spécialistes, le PVC n'aurait que des avantages. Les défenseurs de l'environnement eux-mêmes ne vous en diront que du bien. Et comment ! On estime en effet que le thermoplastique qui le compose est 100% recyclable et peut être (ré)utilisé dix fois, autrement dit avoir dix vies, sans que ses propriétés de résistance à l'abrasion et au poinçonnement, de durabilité et de performance acoustiques ne soient altérées.

CÔTÉ MAISON

In lino veritas ?

Parce qu'ils font partie l'un et l'autre de la famille des vinyles, on les fond souvent dans le même moule. Et pourtant, entre linoléum -« lino » pour les intimes- et PVC, que de différences ! De structure, d'abord. Quand l'un, le PVC, s'affiche en pur produit de l'industrie pétrochimique et affirme son statut de matière synthétique, l'autre revendique haut et fort ses origines 100% naturelles, avec farine de bois ou de liège, toile de jute en sous-face, résines et huile de lin en catalyseurs d'énergie. Différents, PVC et lino le sont aussi sur le plan de la mise en œuvre. Très facile pour le premier, beaucoup plus délicate

pour le second, très rigide et peu malléable. Si la gamme des décors et motifs proposés par l'un et l'autre est relativement proche, elle reste malgré tout plus étendue pour le PVC.

Enfin, et c'est là le gros point de décalage, la fragilité du lino et sa perméabilité en font un matériau à proscrire dans certaines pièces, telles la cuisine et la salle de bains. Dans une chambre ou au salon, en revanche, il fera merveille. Le PVC, lui, ne craignant pas les infiltrations, se prête volontiers à un entretien à l'eau, rapide et aisé, et peut trouver place dans n'importe quel recoin de la maison. Sauf, peut-être, à la cave. Encore que...



Peinture-papier, balle au centre

La bataille continue de faire rage entre adeptes du tout-peinture et aficionados du papier peint. La rédaction compte les points.

L'imperméabilité

En versions à l'huile (glycéro, époxy...) comme à l'eau (acrylique, alkyde, vinylique...), les peintures sont reconnues résistantes à l'humidité et sont de fait recommandées pour les pièces sensibles, à l'image de la salle de bains. La démocratisation de certains types de papiers peints lessivables et donc imperméables, comme le vinyle et sa carapace de PVC, rend la concurrence particulièrement acerbée.

• **Match nul**

La robustesse

Sur ce plan-là aussi, la peinture est dure au mal. Elle ne s'écaille pas à la moindre occasion. Pour le papier peint, c'est la même chose. Surtout si vous optez pour de l'intissé vinyle ou du 100% intissé. Facile à mettre en œuvre (on encolle le mur, pas le lé), ce mélange de fibres compressées de polyester et de cellulose offre une belle adhérence sur n'importe quel type de mur et présente de très honorables propriétés isolantes.

• **Match nul**

La durabilité

Par essence, le papier peint, aussi épais soit-il, est plus exposé que la peinture aux changements de température, aux accrocs, déchirures et autres affronts du temps qui passe. Si un bout de mur peint est attaqué, piqué, altéré, une restauration expresse est souvent possible. Remplacer un morceau de tapisserie sans avoir à refaire tout le mur sera autrement plus difficile.

• **Avantage peinture**



L'esthétique

Voilà bien un domaine dans lequel la subjectivité fait loi. A la multiplicité des teintes déclinées par la peinture, est souvent préférée la profusion de motifs, textures, épaisseurs et effets du papier. Pour personnaliser votre intérieur, c'est le nec plus ultra.

• **Avantage papier peint**

La pose

Peinture ou papier peint : dans les deux cas, une préparation des murs (bouchage des trous, aplanissement des irrégularités, ponçage...) s'impose. Dans le cas d'une paroi à peindre, une plus grande méticulosité est toutefois requise. La tapisserie, surtout lorsqu'elle est épaisse, comme avec l'intissé, est apte à cacher la plupart des irrégularités. Sur le plan de la mise en œuvre, l'action de peindre est accessible à un plus grand nombre d'individus que l'encollage, la pose bord à bord et la découpe d'un papier peint. La durée du « chantier » sera en revanche plus longue pour de la peinture, deux

couches minimum étant généralement requises et un temps de séchage indispensable entre les deux applications. Enfin, il est impossible de peindre sans prendre le risque de projections dégradantes, pour votre sol et votre mobilier.

• **Avantage papier peint**

Le coût

C'est la composition des produits qui détermine leur coût. Une peinture époxy, au grand pouvoir couvrant et isolant,

vous reviendra en effet deux, trois, voire quatre fois plus cher (jusqu'à 15€ et même 20€ le m²) qu'une acrylique à 5 ou 7€. De la même façon, un 100% intissé ou un intissé PVC pourront doubler, voire tripler le prix au mètre carré d'un vinyle. Les écarts (certains spécimens d'intissé peuvent atteindre 50€ le m²) sont plus importants sur le marché du papier peint. Les coûts de revient aussi.

• **Avantage peinture**



ZOOM

Résultat des courses ?

Peinture-papier peint : égalité. Vous voilà bien avancé, hein ? Un conseil, osez les deux ! Y compris dans une même pièce. Par exemple avec un lé de couleur barrant un mur de peinture claire. Ou un pan complet recouvert d'un intissé uni ou à motifs faisant face à trois murs peints uniformes. Et pourquoi pas un beau papier panoramique ? C'est à la mode et ça dégage l'horizon. Une forêt, un lac, une montagne à perte de vue. Un trompe-l'œil, si vous préférez... Il n'est pas toujours nécessaire de sortir de sa chambre pour s'évader et rêver.

CÔTÉ MAISON

Un avenir biosourcé

Le combat pour la préservation de la planète gagne peu à peu toutes les strates de la société et de l'économie. De l'industrie aussi. Dans l'univers de la peinture, les progrès se jugent à l'aune des méthodes de fabrication et de la place accordée aux composés d'origine végétale notamment utilisés dans les résines. On dit de ces peintures qu'elles sont « biosourcées » dès lors qu'elles offrent une alternative « naturelle » aux ingrédients issus de la pétrochimie et

trop consommateurs de CO₂.

En plus d'être respectueuses de l'environnement, ces peintures sont également moins néfastes pour la santé de leurs utilisateurs, les émanations volatiles lors de l'application et pendant le séchage étant moins toxiques, du fait de leur composition, qu'avec une glycéro ou une acrylique. Proposées en finition mate et satinée, les « biosourcées » sont en outre lessivables. Que demander de plus ?



Ne négligez pas le plafond

Après les sols et les murs, comment oublier les plafonds ? Quelques mètres carrés protecteurs dont on ne soigne hélas pas assez l'esthétique générale.

Est-ce parce qu'il n'est pas dans la nature humaine de vivre le nez en l'air que l'aspirateur oublie si souvent toiles d'araignées tissées et salissures amassées au plafond ? Et que les regards se portent si rarement sur l'éclat d'une peinture, la majesté d'un lustre, le cachet d'une moulure ? Tous ensemble, levons la tête ! Car là-haut, il fait aussi beau qu'en bas. Enfin, c'est ce vers quoi nous devons tendre. Les finitions, les finitions encore, les finitions toujours !

Du style et du cachet

Pour le plafond comme pour le mur, trois types de finitions de peinture sont proposées : la mate, la brillante et la satinée. Si la première a un excellent pouvoir couvrant et n'a pas son pareil pour capter la lumière et sublimer l'ambiance, elle se révèle salissante et réfractaire à l'humidité. On la destina donc davantage aux pièces à vivre et à se reposer, comme le salon et la chambre.

Pour les espaces plus « sensibles », comme la salle de bains ou la cuisine, on lui préférera les finitions brillante et satinée. Non seulement ces dernières

sont faciles à entretenir -un seul coup d'éponge suffit à éliminer la moindre trace-, mais en plus elles résistent durablement aux effets délétères -fichu écaillage- de l'évaporation. Seule contrainte les concernant : elles doivent être appliquées sur un support lisse et sain. A défaut, elles sont incapables de gommer les irrégularités grossières que peut par exemple estomper la finition mate.

Selon le style de votre maison et la ou les pièces dont vous souhaitez rehausser le cachet, vos choix de finition peuvent se porter sur d'autres matières que la peinture. Pas franchement adaptées aux pièces à vivre d'une maison ou d'un appartement, les plaques en polyuréthane, voire en polystyrène, pourront prendre place, à moindre coût, au plafond d'un bureau ou d'un sous-sol. Idéal, car en plus facile à poser, en rénovation, pour calfeutrer un support perclus d'irrégularités.

Autre idée, le bois. Et plus spécialement le lambris qui fait encore fureur dans nombre de chalets de montagne- ou au plafond de certaines cages d'escalier. Massif, stratifié, exotique teinté ou à l'état brut, le bois est toujours aussi chaleureux et séduisant.

Une dernière piste à explorer ? L'enduit décoratif. En imitation bois ou pierre, marbre ou stuc, il jouera la carte de la singularité. Et fera de votre nid douillet un modèle d'exception. Alors, convaincus ?



BON A SAVOIR

Un pro, des prix

Peindre un plafond n'est pas à la portée de tout le monde. Dans le cas où vous ne pourriez satisfaire vous-même à cette exigence, vous devrez faire appel à un professionnel. Et là, question prix, c'est la loterie. Le travail à effectuer sur un plafond est jugé plus technique, plus physique et donc plus difficile que celui opéré sur des murs. Il est de fait facturé plus cher. Tablez sur une moyenne de 30 à 50€ le m², fourniture (environ 25% du montant), préparation (25%) et main-d'œuvre (50%) comprises. Il vous faudra donc déboursier entre 750€ et 1 250€ pour une salle à manger de 25m², 400 à 650€ environ pour une chambre de 13m².

AdobeStock

CÔTÉ MAISON

Tendu, c'est posé

Née en Scandinavie, la technique du plafond en toile tendue s'est démocratisée ces dernières années en Europe occidentale, en France notamment. Le produit fini offre une alternative à la fois esthétique et robuste à la traditionnelle peinture. Il se présente sous la forme d'une couche de polychlorure de vinyle souple, ramollie sous l'action de la chaleur, tendue et fixée à des profilés de PVC ou d'aluminium, eux-mêmes positionnés à la périphérie de la pièce. Agrafée à ces profilés, la toile peut être agrémentée de micropores qui assurent au plafond une « étanchéité » acoustique à toute épreuve. Elle résiste au feu, à la condensation et à l'humidité. Son entretien est en outre facile et rapide. A noter que cette technique est également applicable aux murs.



AdobeStock

ALLÉE
COUR
TERRASSE



Prendre **RDV** pour embellir vos extérieurs



Daniel Moquet
signe vos allées

ZAE La Pazioterie
2 rue de la Pazioterie
86600 COULOMBIERS
05 49 44 95 40
daniel-moquet.com



Pimp
My Flat

Transformez votre espace de vie
avec **Pimp My Flat**

Placo | Isolation | Plomberie | Carrelage | Peinture



pimpmyflat.fr

[05 49 11 34 02](tel:0549113402)

86000 Poitiers *

*Déplacement dans toute la Vienne

6H-10H
LE MATIN
ALOUETTE
NIKO & LOLA

TOUJOURS PLUS DE HITS ET DE SOU RIRE

Alouette
1^{ÈRE} RADIO RÉGIONALE DE FRANCE

PRÊT IMMOBILIER



**UN PROJET IMMO EN TÊTE ?
LE CRÉDIT AGRICOLE VOUS ACCOMPAGNE**

**DANS TOUTES LES ÉTAPES
DE VOTRE PROJET**

**AGIR CHAQUE JOUR DANS VOTRE INTÉRÊT
ET CELUI DE LA SOCIÉTÉ**



Conditions en vigueur 01/10/2024, réservée aux particuliers, sous réserve d'étude et d'acceptation définitive de votre dossier par votre Caisse régionale, Prêteur. S'agissant d'un prêt concernant l'acquisition ou la construction d'un logement, vous disposez d'un délai de réflexion de 10 jours pour accepter l'offre de prêt. La réalisation de la vente est subordonnée à l'obtention du prêt. Si celui-ci n'est pas obtenu, le vendeur doit vous rembourser les sommes versées. Le coût de l'assurance peut varier en fonction de votre situation personnelle, renseignez-vous auprès de votre Caisse régionale. Assurance emprunteur exigée pour l'octroi du prêt. Contrats d'assurance emprunteur assurés par PREDICA SA, entreprise régie par le Code des assurances, R.C.S. Paris 334 028 123 et distribués par votre Caisse régionale. Evénements garantis et les conditions figurent au contrat. Cautionnement assuré par la CAMCA. Pour plus d'informations, consultez votre conseiller.

Prêteur : CRÉDIT AGRICOLE DE LA TOURAINE ET DU POITOU Société coopérative à capital variable, agréée en tant qu'établissement de crédit - Siège social : 18 rue Salvador Allende - CS50 307 - 86008 - Poitiers - 399 780 097 RCS POITIERS. Société de courtage d'assurance immatriculée au Registre des Intermédiaires en Assurance sous le n° 07 023 896. CPI 8601 2024 000 000 014 délivrée par la CCI de la Vienne, bénéficiant de Garantie financière et Assurance Responsabilité Civile Professionnelle délivrées par la CAMCA, 53 Rue de la Boétie, 75008 Paris - Identifiant unique CITEO FR234342_01VUOZ. Ed 10/24 - Document à caractère publicitaire.