



■ *Toute l'actu du 86*

- **MOBILITÉ** P.5  
**Gravel : plus qu'un vélo, un état d'esprit**
- **HABITAT** P.7  
**La rénovation soutient le bâtiment**
- **ENVIRONNEMENT** P.14  
**Comment le Fonds vert dope les projets**
- **GYMNASTIQUE** P.17  
**Le Stade poitevin s'offre l'Arena**
- **FACE À FACE** P.23  
**Gildas Le Reste, une vie d'art-d'art**



PIZZAS, CRÊPES, BURGERS, CUISINE DU MONDE, SUSHIS, BISTRONOMIE.

**TOUS LES GOÛTS SONT AU REPUBLIC CORNER**

-10% SUR LE DÉJEUNER DU LUNDI AU VENDREDI SUR PRÉSENTATION DE CE NUMÉRO.

OFFRE VALABLE JUSQU'AU 1<sup>er</sup> JUIN 2023

**REPUBLIC CORNER** FOODCOURT

YVES *Léonie* BARATAPA PAULETTE CASA CESAR BIBBES LE MOULIN CITRON mon maki

19 RUE DE LA RÉPUBLIQUE, POITIERS - 05 49 41 50 20 - REPUBLIC-CORNER.FR

APRÈS-COVID P.3

# Un gel des bonnes habitudes



## [Économies d'énergie]

### Poursuivons nos efforts

ENEDIS



Flashez-moi !

Cet hiver en France, grâce aux écogestes, une baisse de la consommation électrique de 9 %\* a été observée. En toute saison, restons mobilisé.

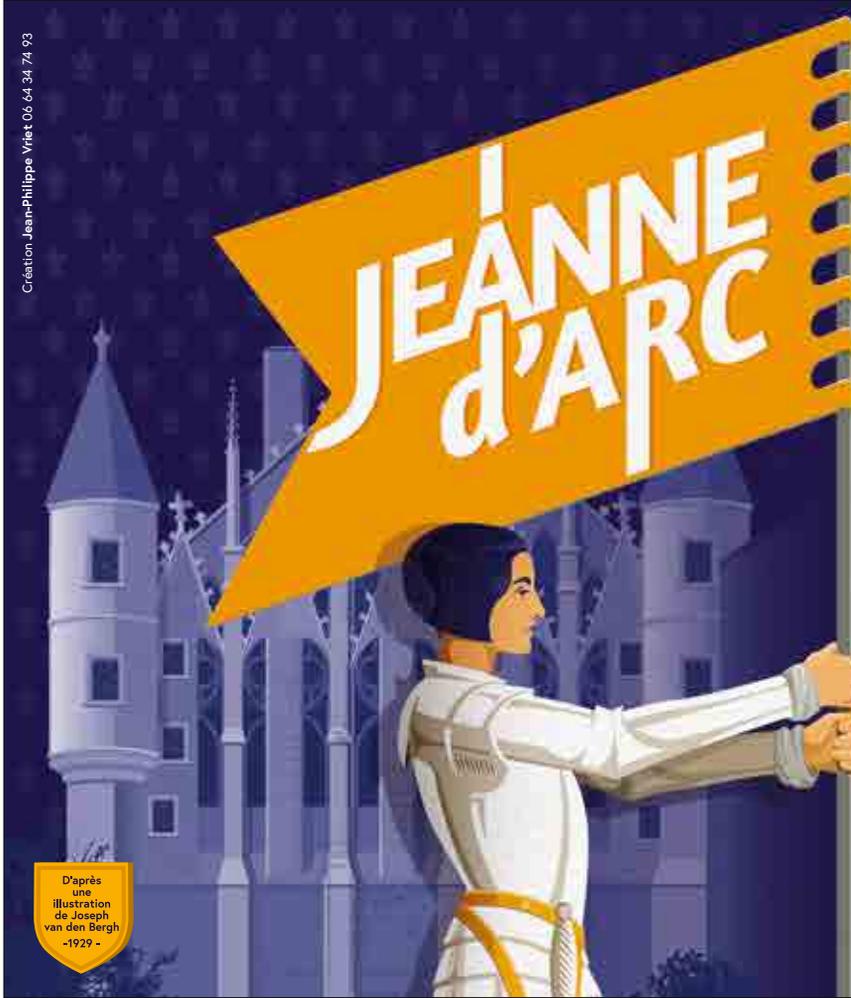
\* Enquête réalisée par RTE.

L'énergie est notre avenir, économisons-la !

■ 1<sup>ER</sup> HEBDO GRATUIT D'INFO DE LA VIENNE

N°607

le7.info



D'après une illustration de Joseph van den Bergh -1929-

# L'appropriation poitevine d'un mythe 1872-1929

## EXPOSITION **GRATUITE**

Du **9 MAI** 2023  
au **1<sup>er</sup> MARS** 2024

**POITIERS**  
ARCHIVES DÉPARTEMENTALES  
DE LA VIENNE

30 rue des Champs-Balais  
05 49 03 04 05  
archives-deux-sevres-vienne.fr



## **NOUVEAU** Résidences Schuman 1 & 2

**A LOUER**

**Grands logements confortables et rénovés, du T1 au T5 !**  
Face au marché des Couronneries

**Réservez dès maintenant**  
**au 05 49 44 60 00**

Ou sur notre site

[www.ekidom.fr/trouvez-un-bien-a-louer](http://www.ekidom.fr/trouvez-un-bien-a-louer) « je postule sur ce bien »

### **OÙ DÉPOSER VOTRE DOSSIER ?**

#### **Dans l'un de nos accueils à Poitiers**

Ouverts le matin de 9h à 13h  
et sur rendez-vous l'après-midi

- 📍 7, rue Henri Dunant
- 📍 2, place de France
- 📍 31, place des Templiers

#### **Dans notre Agence mobile EKImobile**

- 📍 Retrouvez le planning en scannant le QR Code



### **» Nouveau**

#### **Agence de location EKIDOM**

Ouverture du lundi au vendredi le matin de 9h à 12h30  
et sur rendez-vous à partir de 12h30

- 📍 15, Avenue Robert Schuman



**Dernières disponibilités**

**Type 3 : 505€**

Loyer moyen pour **69 m<sup>2</sup>**

Charges incluses (eau + chauffage)

**Type 3 bis ou type 4 : 577 €**

Loyer moyen pour **82 m<sup>2</sup>**

Charges incluses (eau + chauffage)



**EKIDOM**.fr

#L'OFFICE PUBLIC DE L'HABITAT DE GRAND POITIERS



## Covid long

Adieu masques, gel hydroalcoolique et distanciation sociale... 2023 sonne le retour de la « vie normale », celle d'avant la crise de la Covid-19, où les contraintes sanitaires ne pesaient que de peu de poids sur nos vies, même en cas d'épidémie de grippe ou de gastro-entérite. Rares sont désormais les personnes à choisir de se protéger des autres et d'éventuels virus dans la foule. C'est à la fois réconfortant et, en même temps, problématique. Car dans l'ombre de l'immense majorité des bien-portants, quelques personnes gardent dans leur chair des séquelles du Covid... long. Comme Sandra, qui nous a adressé un témoignage édifiant sur son calvaire depuis septembre dernier. « *Ma vie sociale et professionnelle s'est arrêtée à la date du 17 septembre 2022. Je suis une martyre, malade du Covid long* », démarre-t-elle, égrainant la liste des désagréments du quotidien. Face à cette situation ou à celle de Guillaume et Anaïs, le corps médical semble démuné. Alors si l'insouciance a repris ses droits, la vigilance face au SARS-CoV-2 doit demeurer. Pas simple tant d'autres sujets ont pris le pas depuis un an, de la guerre en Ukraine à la réforme des retraites.

**Arnauld Varanne**  
Rédacteur en chef



Éditeur : Net & Presse-1  
Siège social : 10, Boulevard Pierre et Marie Curie  
Bâtiment Optima 2 - BP 30214  
86963 Futuroscope - Chasseneuil  
Rédaction :  
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95  
www.le7.info - redaction@le7.info  
Régie publicitaire :  
Tél. 05 49 49 83 98 - Fax : 05 49 49 83 95  
Fondateur : Laurent Brunet  
Directeur de la publication : Laurent Brunet  
Rédacteur en chef : Arnauld Varanne  
Directeur commercial : Florent Pagé  
Photo de une : AdobeStock  
Impression : SIEP (Bois-le-Roi)  
N° ISSN : 2646-6597  
Dépôt légal à parution  
Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.  
Ne pas jeter sur la voie publique.



# Gestes barrières : retour à la vie d'avant

Le CHU de Poitiers lève cette semaine l'obligation du port du masque dans ses services.

**Trois ans après le début de la crise de la Covid, que reste-t-il des gestes barrières dans la Vienne ? Masques et gel hydroalcoolique ont été remis au placard. Les industriels sont revenus sur leurs initiatives pour reprendre une activité « normale ».**

■ Romain Mudrak - Jeanne Ducreux

Vous l'avez sûrement remarqué, dans beaucoup de commerces comme à l'entrée de la plupart des établissements recevant du public, les distributeurs de gel hydroalcoolique ont été remis dans un coin. Ou lorsqu'ils sont encore en place, leur réservoir est bien souvent vide... La lutte contre la Covid n'est clairement plus la priorité du moment. Il faut dire que le dernier taux d'incidence dans la Vienne ne dépasse pas les 38/100 000 habitants. Sans doute assiste-t-on aussi à un effet de relâchement après trois ans de contraintes. Ce constat se

retrouve dans les chiffres. Quand 76% des Français déclaraient se laver régulièrement les mains pendant le premier confinement, ils sont moins de la moitié à le faire désormais (46%), selon une enquête récente de Santé Publique France. Dans le même esprit, notez que moins d'un tiers de nos concitoyens (32%) évitent toujours de se serrer la main ou de s'embrasser pour se dire bonjour au travail ou ailleurs, contre 92% en avril 2020.

## Le CHU lève le masque

Au plus fort de la crise sanitaire, on croyait les bons réflexes assimilés une fois pour toutes... En vain. « *Pourtant, on sait maintenant que l'hygiène des mains est un levier important pour éviter la prolifération de bactéries hautement résistantes* », indique Frédérique Scotto, cadre de santé dans le service d'hygiène hospitalière du CHU de Poitiers. Histoire de rappeler le message, un groupe d'étudiants a soumis les visiteurs de la tour Jean-Bernard à un test mercredi dernier, à l'occasion de la journée mondiale de l'hygiène des mains (oui, elle existe !). L'idée ? Se

laver les mains comme d'habitude avec du gel et observer le résultat à la lumière noire. Bilan : « *Je pensais bien faire, mais je vois qu'il reste des zones sales au niveau des ongles, entre les doigts et sur le revers des mains* », admet André, la cinquantaine. Difficile de le blâmer selon Jean, en 3<sup>e</sup> année de médecine : « *Peu de gens se frictionnent les mains pendant trente secondes comme on le recommande. Et puis les bagues et les montres abritent aussi pas mal de bactéries.* » La solution : toujours avoir une fiole sur soi ! Et un masque aussi, surtout si on est malade... Autrefois indispensable, cet accessoire a aussi complètement disparu de notre panoplie. Même les établissements de santé ne le réclament plus. Après la Polyclinique et la plupart des maisons de retraite, le CHU de Poitiers le rend facultatif à partir de cette semaine. Une première depuis trois ans. « *Il sera réinstauré sur la période hivernale, d'octobre à mars* », précise Frédérique Scotto.

## Lignes de production arrêtées

En ce mois de mai 2023, la vie a

définitivement repris son cours. Après avoir vendu un millier de bornes de distribution de gel hydroalcoolique, le chaudronnier ASM86, à Saint-Georges-lès-Baillargeaux, a stoppé sa ligne de production. Idem pour les Ateliers Rambault, à Varennes, où une poignée d'exemplaires encombrant les stocks. A Châtelleraut, Plaxtil continue en revanche de collecter les masques usagés pour les recycler en règles, équerres et rapporteurs. De son côté, Sabine Sauvion nourrit une sérieuse rancœur contre le gouvernement « *qui a reconstitué ses stocks de masques en les achetant en Chine au prix fort après avoir lancé un appel aux industriels français* ». La patronne de Tio-NT, créée spécialement à Saint-Saviol, avait réussi à monter une ligne de fabrication « *dans les règles de l'art* » dès septembre 2020. Mais sans les commandes promises de l'Etat et des CHU, Sabine Sauvion a dû liquider son entreprise en octobre 2022. Elle a retracé sa mésaventure dans une tribune publiée sur le site de Mediapart.



## Retrouvez votre poids idéal

Sans contrainte  
Sans frustration  
Sans interdit





[dietplus.fr](https://www.dietplus.fr)  
\* Voir les conditions dans votre centre ou sur notre site web  
franchisé dietplus commerçant indépendant

**JAUNAY-MARIGNY**  
9 Grand Rue - Tél. 07 84 55 62 28  
Mail : jaunaymarigny@dietplus.fr

# Dans le ballon de Rémi Ouvrard

Rémi Ouvrard est pilote de montgolfière. En novembre 2021, il est monté à plus de 4 000 mètres d'altitude, non pas dans la nacelle mais debout au sommet de l'aérostat. Les élèves de CM1-CM2 de l'école Marcel-Pagnol, à Vouneuil-sur-Vienne, l'ont interviewé sur son métier, son premier vol et cette journée folle sur le toit du monde.

✶ Romain Mudrak

## Son métier : pilote de ballon

Dès qu'il fait beau, Rémi embarque des gens dans son ballon au-dessus de la Vienne ou des châteaux de la Loire. Il peut décoller de plein d'endroits bien identifiés mais connaît rarement son lieu d'atterrissage exact. En silence, il plane au-dessus de la campagne, parfois très haut. Mais ce qu'il préfère, c'est raser les arbres, les montagnes et les rivières. Rémi fait aussi de la compétition. D'ailleurs, il a terminé 3<sup>e</sup> du championnat de France en 2017. L'une des épreuves consiste à viser le centre d'une croix blanche de dix mètres. Encore faut-il trouver les bons vents pour l'amener jusque-là.

## Comment ça vole une montgolfière ?

En vol, Rémi va chercher les courants d'air pour guider son ballon. Grâce à ses instruments de bord, il connaît la direction des vents à différentes altitudes. Pas facile de revenir à son point de départ ! Les brûleurs permettent d'injecter de l'air chaud pour monter. Il suffit de dix minutes pour gonfler la structure. Pour en savoir davantage, plusieurs vidéos sont visibles sur sa chaîne YouTube.



## Comment tout a commencé

Chez les Ouvrard, la montgolfière est une histoire de famille. Jean-Daniel, le père de Rémi, pilote depuis trente ans (Le 7 n°438). Il est l'un des premiers en France à avoir proposé des vols touristiques. Rémi a pris les commandes pour la première fois vers l'âge de 10 ans, mais a attendu 17 ans pour décrocher son brevet de pilote. « Lors de mon premier vol seul, je me suis retrouvé dans un ban de brouillard à 500m d'altitude. Je ne voyais que du coton autour de moi, comme dans un sauna. Je me suis senti très seul ! » Heureusement, tout s'est bien terminé. Ses frères jouent souvent le rôle de co-pilotes.

## Son record dans le Guinness Book

En novembre 2021, Rémi Ouvrard est monté à 4 016m d'altitude avec un ballon Téléthon, mais pas dans la nacelle ! Il était assis sur une chaise au sommet de l'aérostat. Deux ans plus tôt, la trapéziste Isabelle Ponsot avait réalisé (sans parachute) des figures suspendues à la montgolfière de son père à 3 714m au-dessus du sol. « Un record avait été battu sous le ballon, je me suis dit pourquoi pas au-dessus ! » Cette performance figure en bonne place dans le Guinness world records 2023. Les images ont fait le tour du monde et il a répondu à beaucoup d'interviews.

“ A l'âge de 4 ans, j'ai assisté au décollage de 450 montgolfières à Chambley. Depuis mon ballon, c'était comme un jeu vidéo, j'ai adoré ! ”

### Le saviez-vous ?

Avec un ballon de compétition, en forme de poire, il est possible de monter et descendre de 11 mètres à la seconde. De quoi ressentir des sensations fortes !

**Gros ballon**  
12 000m<sup>3</sup> d'air  
Jusqu'à 20 passagers  
Soulève 6 000kg  
(soit environ 6 voitures)

**Petit ballon**  
3 700m<sup>3</sup> d'air  
2 à 5 passagers  
Soulève 1 500kg

Retrouvez l'un de ses pires souvenirs de vol sur [le7.info](https://le7.info)

# Le gravel trace sa route

A mi-chemin entre le vélo de route et le VTT, le gravel compte de plus en plus d'adeptes, avides de passer de la ville à la campagne avec un même bonheur. La 3<sup>e</sup> édition de la Graviennne, du 2 au 4 juin, affiche complet depuis plusieurs semaines.

■ Arnault Varanne

En apparence, il ressemble à un vélo de route classique. La géométrie du cadre et le poste de pilotage sont (presque) identiques. Mais à y regarder de plus près, quelques différences sautent aux yeux, à commencer par la taille et la nature des pneus, plus larges et moins lisses. D'où sa « proximité » avec le VTT. Importée des Etats-Unis, la pratique du gravel se répand comme une traînée de poudre en France<sup>(1)</sup>. Les plus grandes enseignes peinent parfois à satisfaire la demande et les courses se multiplient. Parmi les plus connues, citons la French Divide, la Race Across France auquel le Poitevin Vincent Hulin va participer... et la Graviennne, dont la 3<sup>e</sup> édition se déroule du 2 au 4 juin « On a été parmi les premiers à se lancer, reconnaît Luce Thibault. La vice-présidente de l'association ABC Vélo Événement est à la fois la gérante du salon de thé Sweet Time et Compagnie, et une pratiquante assidue. « Ce que j'aime dans le gravel, c'est sa polyvalence. Il est léger, on peut avancer sur la route et, juste après, s'enga-



DR Benjamin Guimond

La Graviennne réunira 198 participants début juin dans le département.

ger dans des petits chemins. »

## Plaisir et code de la route

De fait, on voit beaucoup de gravel dans les rues de Poitiers. « Tout le monde disait que c'était une mode qui allait passer, mais pas du tout !, commente Loïs Rousse, gérant du magasin Giant de Poitiers. Nous n'avons plus rien en stock alors que les ventes de VTT musculaires ont diminué depuis deux ans. » Lui-même s'alignera sur la Graviennne. Arnachée de quelques sacoches, la monture va jusqu'à jouer les baroudeuses en Nouvelle-Aquitaine, et même bien au-delà ! Les adeptes se connaissent et s'échangent des bons plans. Dans la Vienne, ils auront l'occasion de discuter le temps d'un bivouac sur le petit parcours, à cheval sur les 3 et 4 juin. La Fid'Gare et ses 286km ont trouvé preneur en moins

de... 20 minutes. Il a fallu seulement « quelques jours » dicit Franck Kherhervé, président d'ABC Vélo événement, pour recruter les 99 adeptes de la Kek'tubouines ? (486km), appelés à partir dès le 2 juin.

Et même si « on regarde un peu le chrono » selon Luce Thibault, et que les premiers Mondiaux de la discipline ont eu lieu à l'automne (cf. encadré), le gravel véhicule une image de liberté et de proximité avec la nature. Dans cette logique, les organisateurs de la Graviennne ont concocté deux parcours composés à 80% de chemins -115 communes traversées de

Saint-Benoît à Poitiers-, sans classement à la fin, mais avec des ravitaillements à base de produits locaux. « Et l'événement se veut zéro déchet », insiste Luce. Les organisateurs ont fixé deux conditions aux concurrents : prendre du plaisir et respecter le code de la route. Un minimum de règles pour un maximum de plaisir. Le gravel, nouvel eldorado du vélo ? On n'est pas loin de le penser.

<sup>(1)</sup>Le gravel reste un marché de niche avec 53 000 unités vendues en 2022 dans l'Hexagone, selon le consortium Union Sport & Cycle. Les vélos à assistance électriques et de ville (cargo...) ont progressé.

## Vers un Festi'Gravel à Châtellerauld ?

Un nouveau festival du vélo autour du gravel devrait voir le jour dès l'automne, à l'initiative de la Fédération française de cyclisme et de l'agence d'événementiel Hopscotch Sport. Leur filiale commune baptisée France Vélo Événements plancherait sur un « Festi'Gravel » qui pourrait se dérouler à Châtellerauld du 20 au 22 octobre.

## SOCIAL

### Châtellerauld : le CCAS externalise le portage des repas

En proie aux mêmes difficultés financières que son homologue de Poitiers, le centre communal d'action sociale de Châtellerauld va se délester de l'un de ses services, en l'occurrence le portage des repas à domicile. La Ville a ainsi choisi de ne pas prolonger au-delà du 3 juin 2023 le marché passé avec Convivio, qui confectionne les repas. « Les élus envisagent d'externaliser cette prestation qui ne satisfait plus les attentes des bénéficiaires, et dont le coût, 419 333€ en 2022, devenait trop élevé pour être assumé par le CCAS. Les recettes sont estimées à 334 000€, soit un reste à charge pour la Ville de 85 000€ », indique le service communication de Châtellerauld. Les 123 personnes faisant appel à ce service devraient se voir proposer des solutions alternatives, assurées à 100% par des prestataires privés. Quant aux trois agents de la collectivité qui assuraient le portage, elles ont toutes été « reçues par la direction des ressources humaines » et auront des propositions de reclassement d'ici la fin mai. Dans un courrier adressé à Alain Pichon, les six élus de gauche ou écologistes demandent à ce que le Département examine dès le mois de juin la possibilité d'une aide exceptionnelle aux trois CCAS qui portent un service d'aide à domicile. « Nous réitérons notre demande d'un rattrapage plus rapide concernant la valeur du point GIR (groupe iso-ressources), pour lequel le Département est classé parmi les derniers en France », indique notamment Ludovic Devergne.

## L'info 7 jours sur 7

Réservez dès maintenant votre encart publicitaire dans le prochain numéro

regie@le7.info  
05 49 49 83 98

**PRÊT POUR L'HIVER PROCHAIN ?**

**NOUVEAUX PROPRIÉTAIRES !**

**POÊLES & CHEMINÉES DU POITOU**

**Scan-Line**

**RED**

**DOVRE**

**charnwood**

**LORFLAM**

**MCZ**

9 ALLÉE JEAN MONNET - 86170 NEUVILLE-DE-POITOU - 05 49 53 68 58 - 07 71 60 23 65



**Maximilien Petitgenet**

**CV EXPRESS**

De double formation (ingénieur Ensm + IAE Poitiers en management), passionné d'environnement, entrepreneur... Je suis surtout papa de trois petites filles. Pour répondre à la question qu'elles me poseront un jour -« Et toi papa, qu'est-ce que tu as fait pour préserver la planète ? »-, j'ai fondé Purple Pepper et je veux ainsi passer le reste de ma vie à lutter contre le changement climatique.

**J'AIME :** transmettre, la philosophie (notamment le stoïcisme), la science, l'entrepreneuriat et le management, les optimistes, ceux qui passent à l'action et Chopin.

**J'AIME PAS :** ceux qui râlent et se plaignent, l'inaction climatique, les embouteillages, les consensus qui ne font rien avancer et les choux de Bruxelles.

# L'étonnante **simultanéité** du photon...

La théorie de la relativité, développée par Albert Einstein, a révolutionné notre compréhension du temps et de l'espace. Selon cette théorie, plus un objet se déplace rapidement, plus le temps ralentit pour cet objet par rapport à un observateur immobile. À l'extrême, lorsqu'un objet atteint la vitesse de la lumière, le temps s'arrête complètement pour cet objet.

Prenons l'exemple du photon, la particule qui constitue la lumière. Les photons se déplacent toujours à la vitesse de la lumière, soit environ 300 000 kilomètres par seconde. Cela signifie que, du point de vue d'un observateur immobile, le temps ne s'écoule pas pour un photon.

Ainsi, lorsque le Soleil émet un photon qui atteint la Terre environ 8 minutes plus tard, ce laps de temps semble instantané pour le photon. Par conséquent, « du point de vue du photon », si l'on peut dire, sa création, son voyage et son arrivée dans l'œil de l'observateur sur Terre ont eu lieu... au même moment. Au même moment !

Cette simultanéité soulève une question fascinante : les événements qui se produisent sur Terre pendant ce qui est apparu comme 8 minutes pour un Homme étaient-ils « déjà écrits » ou, pour le dire plus scientifiquement, déterminés ? Comment pourrait-il en être autrement puisque pour la lumière, tout s'est passé au même mo-

ment ! Les physiciens et philosophes dits déterministes soutiennent que l'univers est régi par des lois immuables qui déterminent chaque événement en fonction des événements antérieurs. Dans leur pensée, cela signifie que les événements terrestres étaient déjà « écrits » dans les lois de l'univers au moment où le photon a été émis. Cette interprétation suggère que notre libre-arbitre pourrait être une illusion créée par la conscience, et que nos choix seraient en réalité dictés par l'enchaînement naturel des causes et des conséquences physiques. En d'autres termes, la décision que vous pensez prendre aujourd'hui ne serait que la conséquence mécanique de

tous les événements physiques ayant eu lieu depuis le Big Bang.

Rien d'ésotérique là-dedans ! Du reste, Einstein lui-même était déterministe (comme Laplace, de Broglie, Spinoza...). Il cherchait une théorie unifiée qui expliquerait l'ensemble de la physique de manière déterministe. Pour autant, la physique quantique semble contredire cette vision déterministe en introduisant un élément d'indéterminisme et de probabilité. Cette apparente contradiction demeure un mystère et un défi pour les scientifiques et les philosophes du XXI<sup>e</sup> siècle... Ce que je trouve passionnant !

*Maximilien Petitgenet*



**2 MOIS DE VISIBILITÉ**  
**DIFFUSION**  
**NOUVELLE-AQUITAINE**  
**JUILLET-AOÛT**  
**2023**

*Le 7*

QR code

Réservez dès à présent votre annonce publicitaire dans notre numéro spécial tourisme dans la Vienne  
**regie@le7.info - 05 49 49 83 98**

Rénovation



Un secteur qui charbonne

Si les difficultés d'approvisionnement et la hausse du coût des matériaux restent une réalité, les professionnels de la rénovation gardent de belles perspectives dans la Vienne, portés notamment par une incitation aux travaux toujours plus forte.

■ Steve Henot

2023, encore une bonne année pour le secteur de la rénovation ? L'an dernier, en France, l'activité des professionnels du bâtiment sur ce segment a progressé de 2,1% et devrait, selon les prévisions, encore croître de 2% cette année. Cela semble

déjà se confirmer dans la Vienne. « On a des carnets de commande qui nous permettent de nous développer jusqu'en 2024-2025, se projette Fabrice Genet, directeur du service isolation et chape du groupe Vinet. On a quelques belles années devant nous. »

Il faut dire que la tendance aux économies d'énergie a favorisé l'installation de pompes à chaleur air-eau (+30% sur un an dans l'Hexagone), de panneaux photovoltaïques et autres isolants. Et ce malgré la nouvelle baisse des primes CEE (certificats d'économie d'énergie), que redoutait la filière sur le segment isolation. « On reste un secteur d'activité qui est très aidé, convient Fabrice Genet. L'isolation des combles, par exemple, redevient gratuite. »

Les évolutions réglementaires,

à l'image de l'audit énergétique (lire en page 8), tendent à faire entreprendre plus systématiquement des travaux de rénovation. « On passe à une logique de marché d'obligation, abonde Fabrice Genet. Et il y a un besoin énorme pour répondre aux urgences du moment, climatiques, de la guerre, etc. » Même l'envol des coûts des matériaux +30% en moyenne n'a pas altéré la dynamique post-Covid. « Mais cela a réduit nos marges, observe le professionnel. Il est compliqué de répercuter l'inflation sur le client, d'autant plus une fois que le dossier est instruit avec les aides. »

Vers « un marché d'obligation »

La pénurie des matériaux, bien qu'elle persiste « sur les produits

d'Asie », n'est en tout cas plus qu'un mauvais souvenir. Avec 25 000 logements isolés depuis 2019, le groupe Vinet témoigne de la bonne dynamique dans la Vienne. Quand bien même des freins persistent : « Les clients restent un peu perdus » devant le florilège d'aides et « manquent de confiance envers notre profession du fait des nombreuses arnaques ». Afin de s'y retrouver, certaines adresses restent d'excellentes conseillères : les espaces info énergie du département, à Grand Poitiers, Châtelleraut (Maison de l'habitat), Vouneuil-sur-Vienne (CPIE) et Soliha, sur le site du Futuroscope à Chasseneuil-du-Poitou. L'annuaire des professionnels qualifiés de France Rénov' est aussi un outil à ne pas négliger.

ÉLÉVATION | TRAVAIL DU BÉTON  
 ENVIRONNEMENT CHANTIER  
 TERRASSEMENT | DÉMOLITION  
 AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR  
 MANUTENTION | LEVAGE  
 ENTRETIEN  
 ESPACES VERTS

**MAXI LOC**

[www.maxiloc.fr](http://www.maxiloc.fr)

**PARTICULIERS - PROFESSIONNELS**

OUVERT DU LUNDI AU VENDREDI DE 7H30 À 12H ET DE 14H À 18H

MAXI LOC - Poitiers Sud  
 38, rue de Chaumont - Tél. 05 49 57 11 26

MAXI LOC - Chasseneuil-du-Poitou  
 31, avenue des Temps Modernes - Tél. 05 49 30 80 60



# L'audit s'impose aux passoires

VITE DIT

TRAVAUX  
Gare aux fraudes



L'audition de la DGCCRF (direction générale de la concurrence, de la consommation et de la répression des fraudes) par la commission d'enquête du Sénat sur la rénovation énergétique, le 12 avril dernier, a confirmé l'ampleur des fraudes dans ce domaine. Les principales victimes sont les propriétaires de maisons individuelles. En 2022, en France, plus de 10 000 arnaques à la rénovation énergétique ont été signalées à l'administration. Parmi les travaux les plus concernés, on retrouve les travaux à 1€ (isolation, changement de la chaudière fuel ou rénovation globale), tous financés par les certificats d'économie d'énergie. « Le phénomène est massif et difficile à endiguer car il est très adaptatif, a reconnu le représentant de la DGCCRF. Nos actions de contrôle se renforcent d'année en année et les dispositifs d'aides s'adaptent, mais les fraudeurs ont beaucoup d'imagination et parviennent toujours à les contourner. » Les propriétaires victimes peuvent se retrouver confrontés à des malfaçons, des contentieux, des problèmes de surendettement...



Spécialisé dans le diagnostic, Diagamter compte entre 10 et 15 audits énergétiques en cours.

**Depuis le 1<sup>er</sup> avril 2023, les propriétaires de passoires thermiques doivent faire réaliser un audit énergétique en cas de vente de leur logement. Un professionnel liste les travaux à effectuer, ainsi que les aides permettant de les financer.**

■ Steve Henot

Selon le réseau immobilier Guy Hoquet, les logements classés F ou G au titre du diagnostic de performance énergétique (DPE) représentent aujourd'hui 6,8% du marché à Poitiers. Une part qui serait sans doute plus importante dans le reste du département. « En France,

la première réglementation thermique remonte à 1974. Il reste un gisement important dans les zones rurales, où l'on reste sur du bâti ancien », estime Baptiste Baranger, diagnostiqueur et directeur général de Diagamter à Poitiers. En cas de vente, ces fameuses « passoires » thermiques doivent aujourd'hui faire l'objet d'un audit énergétique, en complément du DPE. Seuls les logements en copropriété ne sont pas concernés par cette obligation. Après plusieurs reports, cette mesure prévue par la loi Climat et résilience de 2021 est entrée en vigueur le 1<sup>er</sup> avril dernier. Le but est d'avoir un parc immobilier moins énergivore (il y aurait près de 5 millions de « passoires » en France). « Il s'agit de réaliser des scénarios de travaux pour

une rénovation énergétique performante (lettre B ou C) », explique Baptiste Baranger. Sont visées l'isolation des murs, des planchers bas, de la toiture, les menuiseries extérieures, la ventilation et la production de chauffage et d'eau chaude.

## Étendu à la lettre E en 2025

Établi par un professionnel indépendant -bureau d'études qualifié, cabinet d'architectes préalablement formé, diagnostiqueur immobilier réalisant des DPE, entreprise certifiée-, cet audit énergétique réglementaire propose d'effectuer ces travaux en une seule fois ou par étapes, auquel cas il définit un ordre de priorité des chantiers. En outre, il doit aussi fournir une estimation de leur montant et une liste des aides permettant de les financer.

« Le rapport d'une vingtaine de pages donne notamment les coordonnées de France Rénov', le service public de rénovation de l'habitat, pour permettre aux bailleurs d'établir leur plan de financement », précise Baptiste Baranger. Valable cinq ans, l'audit énergétique n'oblige pas le bailleur à faire les travaux nécessaires en amont de la vente de son bien, mais permet à tout potentiel acquéreur d'en évaluer le montant. Le tarif de l'audit, qui n'est pas réglementé, varie localement entre 400 et 900€. « On a beaucoup de demandes », confie Baptiste Baranger, pour Diagamter. A noter que les biens classés E au DPE seront à leur tour soumis à cette obligation à partir du 1<sup>er</sup> janvier 2025, tandis que ceux classés D seront concernés à partir du 1<sup>er</sup> janvier 2034.

de stock + de prix bas

**100% ARRIVAGES:**

**PRIX BAS EN QUANTITÉ LIMITÉE**

26 Avenue de la Loge - 86440 Migné-Auxances  
05 49 60 00 01

À LA PLACE DE L'ANCIEN BABOU

**NOUVEAU ! OUVERT NON-STOP DE 7H À 19H du lundi au samedi**

**Spécial Rénovation**

STOCK LIMITÉ ! 336 PIÈCES !\*

**219€**

GARANTIE 2 ANS

CABINE DE DOUCHE ANGLE\*\*

STOCK LIMITÉ ! 310 PIÈCES !\*

**209€**

GARANTIE 2 ANS

MEUBLE SALLE DE BAIN DOUBLE VASQUE\*\*

\*dans la limite des stocks disponibles \*\* voir description en magasin

**MATÉRIAUX**

**AMÉNAGEMENT EXTÉRIEUR**

**MENUISERIE**

**REVÊTEMENT DE SOL**

**PEINTURE**

**CUISINE**

**RANGEMENT**

**SALLE DE BAINS**

**PLOMBERIE**

**CHAUFFAGE**

**ELECTRICITÉ**

**QUINCAILLERIE**

**OUTILLAGE**

# Une rénovation, ça se construit



Frédéric Lerond et Jennie Roucayrol donnent rendez-vous le 20 juin aux particuliers.

Un projet de rénovation, cela se construit. Mais par où commencer ? Frédéric Lerond, directeur du Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement de la Vienne, et l'architecte Jennie Roucayrol vous aident à y voir plus clair.

■ Claire Brugier

### 1. Se renseigner sur le cadre réglementaire

Le cadre réglementaire n'est pas une formalité dans un projet de rénovation. « Il faut commencer par aller en mairie, note Jennie Foucayrol. Tous les projets qui modifient extérieurement le bâtiment ou sa structure doivent faire l'objet d'une déclaration au service instructeur. »

### 2. Observer sa parcelle

Pour comprendre comment sa parcelle a été construite et y insérer les usages actuels, « il convient de se renseigner sur le bâti mais aussi sur la parcelle, sa situation, son environnement, le vent... », énumère Jennie Roucayrol.

### 3. Le bâtiment en lui-même

Pour valoriser l'existant, un relevé architectural s'impose. Épaisseur des murs, soubassements, ébrasement des fenêtres... « En dessinant le bâtiment, on le comprend mieux et on peut découvrir des choses, comme par exemple des vides de construction. »

### 4. Définir les usages

« On a tendance à aborder un projet de rénovation par une image vue, un motif de papier peint, une couleur de sol... Or cela

ne fait pas un projet, prévient Frédéric Lerond. Il faut l'aborder par les usages. » En d'autres termes, « comment on vit et on veut vivre dans le logement », complète Jennie Roucayrol.

### 5. Faire coïncider techniques et usages

« Il n'existe pas de réponse standard à un projet de rénovation mais il faut le penser dans sa globalité. » En tenant compte du diagnostic du bâtiment, de la programmation technique et des usages envisagés, et en élaborant un calendrier de travaux cohérent.

### 6. Anticiper les changements

« La question de l'évolution de l'habitat dans le temps est mal prise en compte. Au mieux, on se projette à 2, 5 voire 10 ans et, sans y réfléchir, on met de côté plein de situations : les enfants qui quittent la maison, le vieillissement... Or ce qui coûte n'est pas de faire mais de ne pas faire, prévient Frédéric Lerond. Sans compter que cela peut être un argument à la revente. »

### 7. Faire appel à des professionnels

Au-delà de l'expertise technique, en cas de sinistre, avoir fait intervenir un professionnel s'avère un argument auprès des assurances. Pour certains travaux de type extension, surélévation ou atteinte à la structure porteuse, l'assurance dommages-ouvrages est obligatoire. Enfin, solliciter un architecte, ne serait-ce que pour une mission, peut éviter certaines erreurs de débutant.

Atelier comment rénover son logement ? le 20 juin, de 18h à 20h, en partenariat avec France Rénov', au CAUE, sur la Technopole du Futuroscope.

Une étude spécifique à vos besoins

Pas de commerciaux, uniquement des Techniciens à votre écoute

Depuis 56 ans à votre service

Pour vos aides... on s'occupe de tout !

Du matériel fiable & durable

**SOLUTIONS énergies** Depuis 1967

**POMPES À CHALEUR CHAUDIÈRES À BOIS CHAUFFAGE ÉLECTRIQUE CONNECTÉ POÊLES À BOIS**

**RGE**

15, rue du Petit Nieuil - 86360 MONTAMISE - solutionsenergies@s2ed.fr  
05 49 54 40 00 - www.s2ed.fr  
**DU LUNDI AU VENDREDI DE 8H À 17H30**

Devenez propriétaire à **VENDEUVRE / ST-MARTIN-LA-PALLU**

**TERRAINS À BÂTIR**

**À PARTIR DE 30 000 €**  
(hors frais de notaire)

**LOTS À BÂTIR**  
de 391 à 536 m<sup>2</sup>

- Lots **viabilisés** et **libres de constructeur**
- À proximité du **centre-bourg**, établissements scolaires et pôle médical
- À **15 minutes** de la **technopôle** du Futuroscope

À proximité des services

**Contact : Julie KOESSLER**  
06 11 30 35 80 - j.koessler@habitatdelavienne.fr

**HABITAT LA VIENNE**  
L'habitat en toute sérénité

# Le bonheur est sur les réseaux

## FOIRE EXPO La maison tient salon



Incontournable de la Foire de Poitiers organisée par Grand Poitiers, le monde de la maison sera largement représenté lors de l'édition 2023 qui se déroulera du 24 au 29 mai. Sur les 200 exposants répartis dans les deux halls du parc des expositions, pas moins d'une centaine sont des acteurs de l'habitat, en majorité des entreprises locales toutes prêtes à donner des conseils aux visiteurs. « La foire-expo est une petite ville dans la ville qui permet de mettre en avant l'offre locale autour de pépites et de nouveaux secteurs d'activités, mais avec aussi ce qui fait son socle depuis ses débuts : la maison, que ce soit en matière d'art de vivre, d'habitat... », soulignait Stéphane Bertrand, le directeur du parc des expositions, lors de l'annonce de ce nouveau rendez-vous. Construire, rénover, agrandir, décorer, meubler... La foire de Poitiers est l'occasion de trouver en un seul lieu des spécialistes pour faire avancer un projet, comparer les prestataires et les tarifs ou encore découvrir les nouveautés, et cela en toute sérénité. A noter que l'accent sera mis cette année sur les extérieurs avec la présence d'une trentaine d'entreprises spécialisées dans les piscines, les abris de jardin et pergolas, le matériel d'entretien... La société Truffaut proposera tous les jours des ateliers et conseils gratuits pour aménager son jardin, de 10h à 12h et de 14h à 18h, entre les halls A et B, en extérieur.

Foire de Poitiers, entrée gratuite, du 24 au 29 mai, tous les jours de 10h à 20h en intérieur (fête foraine de 14h à minuit).

Passionnés et professionnels de la décoration et de la rénovation utilisent abondamment les réseaux sociaux. Pinterest, Instagram et les autres offrent une grande visibilité et servent de source d'inspiration.

■ Jeanne Ducreau

Elisa Brun est décoratrice et architecte d'intérieur dans la Vienne. Comme ses collègues, la chroniqueuse du 7 se sert des réseaux sociaux comme d'une vitrine pour ses réalisations. « Ils permettent aux gens de se faire une idée de ce que je propose car un visuel est toujours plus parlant », indique-t-elle. Le contenu proposé diffère selon les supports. « Sur YouTube, je présente des tutoriels, ce qui apporte un nouveau regard sur le monde de la décoration, un aperçu concret. » Si la visibilité qu'offrent Instagram, Pinterest



Les réseaux sociaux permettent notamment de comparer l'avant et l'après rénovation.

et autres est indéniable pour les professionnels, le foisonnement d'informations peut désorienter les particuliers. « Les gens sont perdus, il y a beaucoup (trop) de possibilités, d'informations et d'idées fournies », estime Elisa Brun. Certains férus de déco ont trouvé leur boussole. Florie Nivole et son mari ont acheté une maison ancienne il y a six ans, à Saint-Georges-lès-Bailhargeaux. Depuis, ils consacrent une partie de leur temps à la

rénover. L'esprit communautaire de réseaux comme Kozikaza, avec un large éventail d'astuces et d'idées, nourrit leur projet en permanence. « On y trouve autant d'inspiration que de soutiens », se réjouit la chargée de communication. Très active sur Internet, la trentenaire est fière de montrer « ses » réalisations. « Sur Instagram, c'est un plaisir d'échanger avec une communauté qui suit mon aventure. » Et de bénéficier des retours

positifs ou plus critiques pour s'améliorer. Il semble loin le temps où les magazines de décoration trônaient au beau milieu du salon, même s'il en reste encore beaucoup en kiosque. Pour les particuliers comme pour les professionnels, le Web est désormais la porte d'entrée numéro un. Sur Pinterest, Instagram, Youtube, TikTok ou encore Houzz, des milliers de comptes sont dédiés au monde de l'habitat.

- **Concepteur - Fabricant - Poseur**  
Tous produits de fermeture de la maison :  
**FENÊTRES, PORTES, VOLETS**
- **Engagé sur les économies d'énergies**
- **Menuiseries sur mesure TECHNAL écoresponsables**

**PRÉSENT**  
**Foire de Poitiers**

Du mercredi 24  
au lundi 29 mai 2023

## FABRIX

**SPÉCIALISTE DE LA RÉNOVATION DES MENUISERIES EXTÉRIURES**

Faites place à la nature !

**POITIERS / 9 rue Marcelin Berthelot / 05 49 41 38 76 / info86@fabrix.fr / www.fabrix.fr**

Les idées du 10m Grandir 86 - Saint-Benoît

Ma pompe à chaleur avec  
**la prime**  
économies d'énergie



**4 000 €\*\***  
POUR L'INSTALLATION  
D'UNE POMPE  
À CHALEUR

ACCESSIBLE À TOUS  
POUR VOS PROJETS  
DE RÉNOVATION  
ÉNERGÉTIQUE\*

Plus d'informations [soregies.fr](http://soregies.fr) et **05 49 44 79 00**



# L'alternative du bois

LE CHIFFRE

6,2%

C'est la part d'entreprises du bâtiment de la Vienne qui sont labellisées RGE (reconnue garant de l'environnement), selon une étude réalisée par la société Heero. C'est un peu plus que la moyenne nationale, qui se situe en-dessous des 5%. Pour autant, d'après cette même étude, le département souffre d'une tension artisanale (indice de 69/100), « ce qui signifie dans les faits que les particuliers ne peuvent trouver aisément des sociétés RGE », explique Romain Villain, le directeur général de Heero.

RÉGLEMENTATION

La Capeb porte 15 propositions

Afin de soutenir l'activité du secteur de la rénovation énergétique, la Capeb a adressé au gouvernement une série de quinze propositions. En premier lieu, la simplification des dispositifs CEE et MaPrimeRénov' et la création d'un référentiel unique pour les contrôles RGE, MaPrimeRénov' et CEE. Outre la limitation de la sous-traitance, le syndicat patronal de l'artisanat du bâtiment souhaite également une lutte renforcée contre la fraude, avec la réactivation de l'instance interministérielle de lutte antitraude. Côté RGE, l'organisation vise l'instauration d'un référent RGE par tranche de dix salariés et non un par entreprise, l'établissement d'un volume proportionnel de contrôles en fonction du nombre de chantiers réalisés par l'entreprise, ainsi que d'un fichier recensant les chantiers de rénovation énergétique dans lequel les contrôles seraient effectués aléatoirement. La Capeb aimerait aussi que des contrôles a posteriori puissent remplacer le RGE pour les plus petites structures. C'est pourquoi la création simplifiée du groupement momentané d'entreprises sans solidarité lui semble nécessaire. Elle appelle enfin les pouvoirs publics à créer un parcours de travaux intégrant le paramètre inflationniste et à la naissance d'un prêt vert, simple et effectivement distribué par les banques afin de porter la rénovation énergétique.



Cette vieille maison des années 70 a retrouvé une seconde jeunesse avec le bois.

**En Nouvelle-Aquitaine, l'interprofession du bois Fibois se charge de défendre la place du matériau dans les usages. Y compris dans des chantiers de rénovation, ce qui n'est pas toujours une évidence.**

■ Arnault Varanne

Hugues Petit-Etienne et son épouse habitent une maison à étages des années 70 sur les hauteurs de Tulle, en Corrèze. Ils ont choisi de la réhabiliter avec un double objectif écologique et économique, en intégrant des matériaux bio-sourcés. Le tout

pour bénéficier d'une maison agréable à vivre et économe. Et comme Hugues est prescripteur pour Fibois Nouvelle-Aquitaine, le choix du matériau retenu s'est très vite imposé. Murs, toitures, menuiseries et ventilation ont été changés. Pas la chaudière à gaz, beaucoup moins sollicitée depuis la fin des travaux avec une réduction des besoins en chauffage par 4,5. Bardage bois, isolation en laine de bois et menuiseries en bois se révèlent très performants. Le classement énergétique du poste de chauffage est passé de F à B.

La semaine dernière, Fibois France a organisé un Webinaire précisément consacré à

la rénovation dans les maisons de particuliers. L'occasion d'un tour d'horizon sur les tenants et les aboutissants d'un tel projet. Pour Sylvain Mangili, il est essentiel de bien connaître la réglementation avant de se lancer. « Il faut, par exemple, ne pas hésiter à se rapprocher de son assureur pour la mise en œuvre de techniques non conventionnelles », insiste le délégué régional de l'Agence qualité construction (AQC), un organisme dont la vocation est de prévenir les désordres et d'améliorer la qualité des chantiers. Du code de l'urbanisme au code de la construction, des normes aux certifications, le domaine s'avère complexe.

Reste que le bois permet un éventail de possibilités en rénovation. A l'échelle régionale, le matériau représente 30% des parts de marché dans l'extension et la surélévation, contre 8,5% en construction. Un prix régional de la construction bois vient tous les ans récompenser les maisons les plus originales et les moins énergivores. Car l'enjeu numéro 1 est avant climatique. Hélas, l'année dernière, la Vienne ne comptait aucun lauréat. Peut-être qu'en 2023...

Plus d'information sur la construction et la rénovation bois sur [fibois-na.fr](http://fibois-na.fr) (avec un lien vers le Webinaire), [fiabitat.com](http://fiabitat.com) et [constructionbois-na.fr](http://constructionbois-na.fr).

**CAR3M**  
Partenaire de votre projet  
Valoriser votre patrimoine

- Adapter votre habitat
- Améliorer votre bien immobilier

**CAR3M**  
Construction - Agencement - Rénovation

30 Av. de Châtellerault 86440 Migné-Auxances  
05 49 41 07 86 - [www.car3m.fr](http://www.car3m.fr)

**Plomberie - Électricité - Chauffage**

- Dépannage • Entretien
- Climatisation • Ventilation
- Énergie renouvelable
- Contrat d'entretien
- Dépannages rapides

QUALIGAZ Qualibois

**A C F pe2c**

3, rue Saint-Nicolas - 86440 Migné-Auxances  
Tél. : 05 49 42 49 28 - Fax : 05 49 42 48 26  
[angellique.martin86@orange.fr](mailto:angellique.martin86@orange.fr)

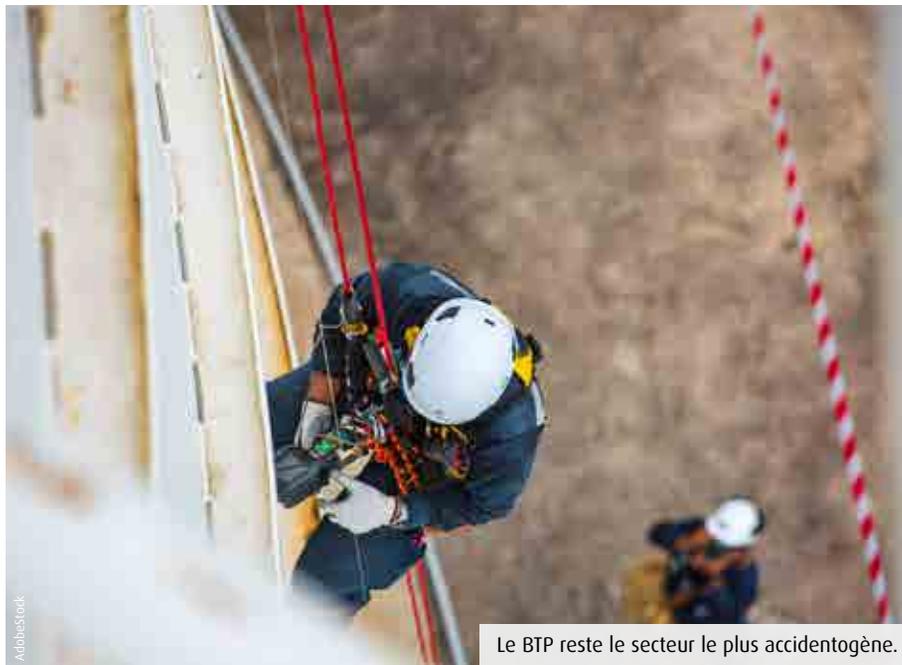
Père et fils à vos côtés depuis 45 ans

# Moins d'accidents du travail mais...

Dans la Vienne comme dans le reste de l'Hexagone, le nombre d'accidents du travail est en baisse mais... la proportion des accidents graves augmente. Ces derniers sont au cœur d'un plan national axé sur la prévention.

■ Claire Brugier

Ces derniers mois, les débats autour de la réforme des retraites ont ravivé la question de la pénibilité au travail et, par ricochet, de la sécurité et de la santé des salariés. « *Les employeurs ont l'obligation légale d'évaluer les risques* », rappelle Guillaume Nicolas, chef du pôle Travail et Relations à l'entreprise au sein de la Direction départementale de l'Emploi, du travail et des solidarités (Ddets). A défaut, ils peuvent exposer leurs salariés à des accidents. Les plus tragiques défraient la chronique des faits divers, beaucoup ne dépassent pas la sphère de l'entreprise<sup>(1)</sup>, mais la tendance est globalement à la baisse. Au début des années 2000, le taux d'incidence en France était encore de 50%. Il avoisine aujourd'hui les 34%. En Nouvelle-Aquitaine, le nombre d'accidents du travail est descendu en 2021 sous la barre de 60 000 cas, contre 58 997 en 2019. Dans la Vienne, il est passé de 4 164 en 2019 à 4 065 en 2021. Seul bémol, de taille : les accidents graves ont augmenté. Dans le département leur nombre est passé de 172 à 229. Ici comme ailleurs, « le



Le BTP reste le secteur le plus accidentogène.

risque routier professionnel est la première cause de mortalité au travail », rappelle Guillaume Nicolas. En 2021, à l'échelle de la Vienne, 467 accidents de transport -trajets domicile-travail ou exécutés pour une mission- ont généré un arrêt de travail, dont 25 une incapacité permanente. Deux ont été mortels.

## Contrôler et prévenir

A partir de ce constat, le gouvernement a élaboré un Plan pour la prévention des accidents du travail graves et mortels (2022-2025), à charge aux Ddets de le mettre en œuvre. « *Au moins 80% de l'activité des agents de contrôle concerne le domaine de la santé-prévention* », confirme Guillaume Nicolas. On est loin

des représentations collectives dans lesquelles l'inspecteur est celui qui traque le travail illégal. Les onze agents de contrôle de la Vienne (douze à effectif complet mais le recrutement est compliqué) sont habilités à contrôler toutes les entreprises privées, hors centrale de Civaux. Le ratio d'un contrôleur pour 10 000 salariés en moyenne implique une priorisation. « *L'un des secteurs les plus accidentogènes reste le BTP*, constate Christophe Ortega, responsable d'une unité de contrôle. *C'est pourquoi nous mettons en place des actions collectives par rapport aux problèmes de chute de hauteur, d'amiante, de risque électrique... Les contrôles servent à la prévention.* » Ils sont toujours

inopinés. « *Mais à peine 2% débouchent sur une sanction* », relativise Guillaume Nicolas. A contrario, lors d'accidents du travail, la proportion avoisine les 100%. « *Localement, nous mettons également l'accent sur les conditions de travail dans le cadre de l'apprentissage car nous sommes de plus en plus sollicités*, reprend Christophe Ortega. *Les secteurs ciblés sont plus particulièrement l'hôtellerie-restauration, les garages, la jardinerie-fleuristerie, le BTP et les transports.* »

<sup>(1)</sup>Les statistiques d'accidents du travail sont établies à partir des déclarations d'accidents du travail et des reconnaissances des maladies professionnelles auprès de l'Assurance maladie.

## SOCIAL

### Audacia organise son 1<sup>er</sup> Forum emploi

Avec plus de 350 salariés dans quatre départements de la Nouvelle-Aquitaine, Audacia est un employeur important dans les domaines du social et du médico-social. En quête de nouveaux collaborateurs (chefs de services, accompagnateurs sociaux, aides-soignants, aide médico-psychologique, maître de maison, cuisinier, veilleur de nuit...) en CDD, CDI, contrat de professionnalisation, à temps partiel ou complet, l'association organise son 1<sup>er</sup> Forum emploi jeudi 1<sup>er</sup> juin, de 10h à 16h, au sein de son siège, 6, place Sainte-Croix, à Poitiers. Les candidats éventuels pourront rencontrer les équipes de l'association. Les étudiants en quête d'un stage sont également les bienvenus. Entrée libre.

## FINANCES

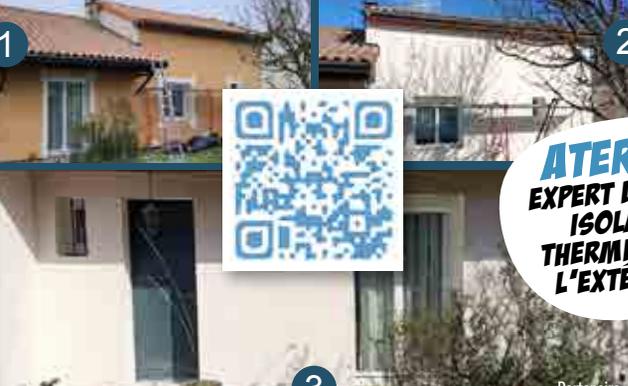
### Les bons comptes de jadopteunprojet.com

Action développement économique finance participative (Adefip) a fait du chemin depuis sa création en 2014 et la création de la plateforme jadopteunprojet.com. Rien qu'en 2022, les six salariés ont collecté près de 300 000€ au soutien de 79 projets, principalement en Nouvelle-Aquitaine. L'association propose également des solutions digitales de mobilisation citoyenne et d'accompagnement à la transition environnementale. Pour poursuivre ses actions, notamment l'accompagnement au lancement d'un outil régional d'abondement au financement participatif, Adefip vient de recevoir un coup de pouce de la Région à hauteur de 145 000€.



## ISOLATION THERMIQUE EXTÉRIEURE ET INTÉRIEURE

5 RUE JULES VERNE - 86800 SEVRES-ANXAUMONT - contact@atereno.net / www.atereno.fr / Tél. 05 49 01 71 24



**ATERENO**  
EXPERT DE VOTRE  
ISOLATION  
THERMIQUE PAR  
L'EXTÉRIEUR !



Partenaire

Suivez-nous sur :






# En mode économies d'énergie

DÉPLACEMENTS

**Challenge de la mobilité : le retour**

La 12<sup>e</sup> édition du Challenge de la mobilité organisé par l'Ademe aura lieu du 5 au 18 juin. Le principe reste identique aux années précédentes : continuer à réduire la part de la voiture individuelle et de l'autosolisme dans les trajets domicile-travail. « Les transports en général représentent à eux seuls 30% des émissions nationales de gaz à effet de serre, estime l'Ademe. Le coût de déplacement en véhicule seul reste très élevé avec une moyenne de 6 000€ par an. » Pendant deux semaines, l'objectif consiste à inciter les membres d'associations, salariés d'entreprises et agents des collectivités à privilégier le co-voiturage, les transports en commun, le vélo... 35% des participants au Challenge modifieraient leur comportement dans la durée.

Plus d'infos sur [challengedelamobilité.com](http://challengedelamobilité.com).

URBANISME

**Tags : Poitiers sollicite des opérateurs privés**

L'ancien maire de Poitiers Alain Claeys a saisi la semaine dernière le procureur de la République de Poitiers au sujet des tags qui se multiplient sur les murs de la ville, cela au titre de l'article 40 du Code pénal. La sortie du conseiller municipal d'opposition n'a pas tardé à faire réagir l'exécutif municipal. La majorité rappelle qu'elle « porte plainte systématiquement dès lors que des tags sont inscrits sur des locaux lui appartenant ». Au-delà, ni les astreintes ni la démultiplication des agents sur le terrain ne permettent d'endiguer la vague de tags. La Ville va donc faire appel à des prestataires extérieurs pour accélérer leur effacement, elle attend « des réponses positives ».

Les dix premières communes lauréates du Fonds vert de l'Etat viennent d'être dévoilées. Parmi elles, Naintré a élaboré un chantier de rénovation énergétique pour l'école Anne-Frank plus ambitieux que prévu initialement. La Vienne dispose d'une enveloppe de 10,9M€.

■ Arnault Varanne

Comme toutes les écoles de France, le groupe Anne-Frank de Naintré vit au rythme des saisons. Autrement dit, il y fait chaud l'été et beaucoup plus frais l'hiver. « Entre cette salle de motricité et ma classe, il y a parfois un différentiel de 2C° », témoigne Sabrina Nadaud, enseignante et directrice. Un premier bâtiment a vu le jour dans les années 1970, le deuxième en 1982 et les derniers travaux remontent à 2017. Autant dire que le confort thermique n'est plus optimal. La Ville a donc élaboré l'année dernière un « plan Marshall » de rénovation de l'ensemble scolaire (181 élèves) qu'elle a bonifié à la faveur du Fonds vert annoncé par l'Etat : une enveloppe de 2Md€ pour 2023, dont 10,6M€ dans la Vienne. « C'est évident que cela nous permet d'aller plus loin », reconnaît le maire, Christian Michaud.

En l'espèce, trois tranches de travaux sont prévues. La première, d'un montant de 385 000€ (155 000€ du Fonds) vise dès cet été à changer toutes les menuiseries et à isoler les murs de



A Naintré, le Fonds vert permet à la commune de mener des travaux plus ambitieux dans l'école maternelle.

l'aile nord du bâtiment. Naintré vise ainsi 62% de gain énergétique et 50% d'émissions de gaz à effet de serre évitées. Au total, la commune a prévu une enveloppe de 1,7M€, avec dès 2024 le remplacement de la chaudière par des pompes à chaleur, la mise en place d'une VMC double flux et le changement de tous les luminaires par des systèmes à LED. « En France, les 40 000 écoles représentent 50 millions de mètres carrés

et ont souvent été construites dans les années 70 », admet le préfet, Jean-Marie Girier. Autant dire que l'ampleur de la tâche s'annonce titanesque.

**« Se prémunir des prochaines canicules »**

Dans les dix premières communes lauréates, trois (Naintré, Châtelleraut, Fleix) ont choisi de prioriser leurs investissements sur des groupes scolaires, sachant que seul 1,9M€ a été

jusqu'à attribué. Une centaine de dossiers sont en cours d'examen. Au-delà du périmètre scolaire, le Fonds vert va aussi servir à financer les études de renaturation de la Boivre, dans le cadre du projet du quartier de la gare, à Poitiers (736 000€ dont 368 000€ d'aide). « Il s'agit de créer notamment des îlots de fraîcheur pour se prémunir des prochaines canicules », rappelle Aloïs Gaborit, élu à Poitiers et vice-président de Grand Poitiers. « Le réchauffement climatique, ça nous concerne tous, c'est sociétal et un combat à mener pour les générations futures, abonde Christian Michaud. Si on ne l'a pas compris, c'est qu'on n'a rien compris ! » Les futurs bambins de l'école Anne-Frank devraient en mesurer les bénéfices dès la rentrée 2025-2026.

**Des friches à réhabiliter**

Si 40% des communes sollicitent le Fonds vert pour des travaux de rénovation énergétique, d'autres le font au titre de la réhabilitation des friches. A commencer par Montmorillon qui va bénéficier de 250 000€ sur 500 000€ pour les travaux de curage de la Maison-Dieu, dont une partie doit être dévolue à l'une des branches du très sinueux projet d'Institut gastronomique Joël-Robuchon.



La semaine prochaine, découvrez notre dossier spécial services à la personne



# L'hyperémèse gravidique, cette inconnue

Le chemin est encore long pour que l'hyperémèse gravidique soit pleinement reconnue comme une maladie et que les femmes qui en souffrent soient correctement accompagnées. Elle est pourtant la première cause d'hospitalisation dans le premier trimestre de grossesse.

■ Claire Brugier

En France, entre 0,3% et 2% des femmes en souffriraient pendant leur grossesse, soit environ 10 000 femmes chaque année. Le chiffre est imprécis. Selon Audrey Tranchant, présidente de l'Association de lutte contre l'hyperémèse gravidique, il est surtout « très sous-évalué ». Et pour cause ! Il a fallu attendre... 2022 pour que le Collège national des gynécologues et obstétriciens français se penche sur la prise en charge de cette pathologie. L'association, elle, est née dès 2017, sous l'impulsion d'Audrey et de trois autres jeunes mamans victimes pendant leur grossesse de ces nausées et vomissements incoercibles qui ont mis leur santé en danger. « Nous avons toutes souffert de cette maladie, nous avons toutes cherché des réponses sur Internet, nous nous étions toutes heurtées à la méconnaissance du personnel médical, résume la Poitevine. L'association a pour objectif d'informer les femmes, le grand public et les



Anastasia Chevrier et Audrey Tranchant veulent faire connaître cette maladie.

personnels de santé, mais aussi de faire évoluer les pratiques et la prise en charge, et pourquoi pas d'engager la recherche. » Car l'hyperémèse gravidique a beau être « la première cause d'hospitalisation au premier trimestre de grossesse », la littérature médicale reste maigre, essentiellement américaine. Selon de récentes études, le gène GDF15 prédisposerait au développement de la maladie, identifiée à travers une déshydratation sévère, un test PUQE supérieur à 7 (impact sur la vie quotidienne de la mère) ou une perte de poids supérieure à 5%.

## Une maladie invisibilisée

Difficile de s'entendre dire pendant neuf mois que les nausées et les vomissements continus sont des symptômes

normaux de la grossesse, que ça va passer... « L'hyperémèse gravidique n'a pas de cause psychique, assène Audrey. Mais elle a de grosses conséquences psychologiques. » Comme d'autres maladies exclusivement féminines, telles que l'endométriose, « elle a été invisibilisée. Peut-être aussi parce qu'il est toujours tabou de dire que l'on vit mal sa grossesse, avance Audrey. Personnellement, je pouvais vomir jusqu'à cent fois par jour ! » Anastasia Chevrier, l'une des ambassadrices de l'association, a connu ce calvaire l'an dernier, lors de sa deuxième grossesse. « Très tôt j'ai été malade, je vomissais beaucoup, mais surtout en position couchée, la nuit, ce qui au début me permettait de m'alimenter un peu. J'ai perdu 5kg, ma sage-

femme me disait qu'il fallait que je mange pour le bébé. On m'a laissée à la dérive, raconte la jeune maman. A -10kg, j'ai été hospitalisée dans un état de déshydratation sévère. J'ai passé le dernier trimestre de ma grossesse perfusée à domicile. » Le jour J, la jeune maman était à -12kg. Son fils, très tonique, pesait plus de 3,2kg. A l'heure actuelle, rappelle Audrey, « un seul traitement pour la femme enceinte dans le cadre de nausées et vomissements, à base de doxylamine (antihistaminique) et de pyridoxine (vitamine B6), a obtenu une autorisation de mise sur le marché »...

Association de lutte contre l'hyperémèse gravidique. Contact : [associationhg.fr](http://associationhg.fr) (plateforme téléphonique sur rendez-vous), Facebook, Instagram, TikTok.

## SENSIBILISATION Obésité : journée spéciale le 2 juin

Le centre spécialisé de l'obésité Poitou-Charentes organise sa 9<sup>e</sup> journée territoriale le 2 juin, au CHU de Poitiers. L'événement a vocation à réunir tous les acteurs impliqués dans le parcours de soins, à commencer par les personnes souffrant d'obésité. Les thématiques du cancer et de la chirurgie de l'obésité seront plus particulièrement abordés, tout comme la prise en charge de la stéatose hépatique, de l'incontinence urinaire, la dimension psychologique, l'activité physique des patients dans leur parcours de soin, ainsi que les nouveautés sur la génétique. Comme en 2022, un « bariaquizz » sera également proposé afin de tester les connaissances de chacun de façon ludique. Inscription gratuite mais obligatoire sur [chu-poitiers.fr](http://chu-poitiers.fr). Contact : [sophie.gregory@chu-poitiers.fr](mailto:sophie.gregory@chu-poitiers.fr).

## SOLIDARITÉ Sport & Collection du 2 au 4 juin

La 29<sup>e</sup> édition de Sport & Collection aura lieu du 2 au 4 juin sur le circuit du Val de Vienne, au Vigeant. Et comme chaque année, la manifestation se déroulera au profit de la recherche contre le cancer menée au CHU de Poitiers. Depuis les premiers pas de la manifestation, 5,54M€ ont été reversés au pôle de cancérologie pour des projets très variés. Un conseil scientifique sélectionne tous les ans les matériels et projets de recherche à soutenir. Nous y reviendrons dans un prochain numéro.

Retrouvez toute l'actualité du PB86 sur [Le7.info](http://Le7.info)





## CONCOURS Deux écoles en première ligne contre le harcèlement



Deux écoles de la Vienne ont été récompensées la semaine dernière lors de la remise des prix académiques « Non au harcèlement 2023 ». Ce concours a vocation à « donner la parole aux jeunes des écoles, collèges et lycées pour qu'ils s'expriment collectivement sur le harcèlement à travers la création d'une affiche ou d'une vidéo, qui servira de support de communication pour le projet qu'ils souhaitent mener dans leur établissement ». Les élèves de l'école Mariette et Henri-Gauthier, à Marçay, se sont distingués par une mise en scène et un message de sensibilisation écrits en lettres de Scrabble (notre photo). De leur côté, les CM2 de l'école Paul-Cézanne, à Civaux, ont écrit et interprété un texte de rap avec l'aide de l'artiste Lhomé (à voir sur ac-poitiers.fr). Sur une vidéo de deux minutes, on les voit dans un couloir, le gymnase ou la cour. Ils scandent le refrain suivant : « Si tu souffres, si tu pleures, tu n'es pas tout seul. Vivre comme des frères et sœurs, gagner ce battle. » Au total, sept établissements représenteront l'académie au concours national le 26 mai.

## CIRQUE Leur première sur scène

Ils sont en première au lycée Berthelot à Châtellerauld et préparent un baccalauréat option arts du cirque. Les 24, 26 et 27 mai, ils monteront pour la première fois sur scène le temps d'un spectacle intitulé « Schaltet die still aus », autrement dit Eteins le silence. Tout un programme ! Rendez-vous à 21h sous le chapiteau de l'Ecole nationale de cirque, rue Louis-Braille à Châtellerauld (19h le 24 mai). Tarifs : 1 à 3€.

Sources de motivation et d'engagement, les jeux vidéo et de plateau se font progressivement une place à la fac. A Poitiers, le Pédagolab aide les enseignants volontaires à faire évoluer leurs méthodes.

■ Romain Mudrak

Ils ne remplacent pas encore les cours magistraux, mais petit à petit les jeux vidéo et de plateau entrent à l'université. Savez-vous qu'une enseignante de sociolinguistique utilise régulièrement le célèbre Blanc Manger Coco durant ses cours ? Du moins le principe de ce jeu de lexique dont le but consiste à associer des mots et des expressions. « Les jeux ont de véritables atouts pour développer l'engagement et la motivation des étudiants. On détourne simplement leur mécanique que l'on sait efficace à des fins pédagogiques. » Florent Blin, conseiller pédagogique à l'université, est du genre convaincu. Début mai, ses collègues du Pédagolab et lui-même ont organisé une « journée ludopédagogique ». L'idée ? Montrer aux enseignants-chercheurs poitevins tout l'intérêt du jeu en matière d'apprentissage. « Notre but est de les aider à transmettre leurs savoirs en favorisant une diversité pédagogique. » Avec les financements nationaux



Crédit photo université de Poitiers

Début mai, des enseignants-chercheurs de l'université ont pu tester les atouts pédagogiques de l'escape game.

et européens décrochés par le programme Dem'UP, en 2021, les projets alternatifs explosent, comme la réalité virtuelle (Le 7 n°575) ou le jeu. Le Pédagolab accompagne les profs dans la création de contenus ou plus souvent dans l'utilisation de ressources existantes.

### Répéter la partie

« La scénarisation de la séance est particulièrement importante, poursuit Florent Blin. Le débriefing est une phase critique. Il permet la conscientisation des apprentissages et de la manière de les utiliser. » Le jeu donne aussi la possibilité de revenir sur ses erreurs, simplement en recommençant une

partie. « Et pouvoir se tromper est indispensable pour apprendre. » Evidemment, il vaut mieux que le prof soit amateur de jeu lui-même. Mais difficile de passer à côté d'un tel phénomène de société. « Aujourd'hui, le jeu permet d'établir un pont culturel avec ses étudiants », estime l'expert.

François Lecellier a été l'un des premiers à utiliser Minecraft avec ses étudiants. Interrogé par Le 7 en 2019, l'enseignant-chercheur en informatique à l'IUT de Poitiers expliquait que « ce jeu permet de former et d'évaluer les élèves dans la conduite de projet, l'autonomie, la planification, le respect d'un cahier

des charges ou la répartition du travail en équipe, quelle que soit la thématique choisie. » Reste à savoir jusqu'où aller dans l'autonomie. A Angoulême, l'Ecole nationale du jeu et des médias interactifs (Enjmin) a élaboré une maquette de formation de licence reprenant les codes de progression du jeu. Exit les profs ! Quand ils ne sont pas en entreprise, les étudiants-apprentis potassent seuls ou à plusieurs avec pour guide un animateur pédagogique. « C'est un modèle difficilement généralisable », conclut Florent Blin.

Retrouvez sur [le7.info](http://le7.info) le lien vers un escape game pédagogique créé à l'université de Poitiers.

## EVÉNEMENT

# L'enfant est un « chercheur d'hors »

Poitiers accueille la 1<sup>re</sup> édition des Rencontres internationales de la classe dehors, du 31 mai au 4 juin. Au-delà des échanges de pratiques entre enseignants, de nombreux rendez-vous sont ouverts au grand public.

■ Romain Mudrak

Le Covid, les confinements successifs et les gestes barrières ont donné un coup de fouet à « l'école dehors ». Le concept ? En résumé, les élèves sortent de la classe une fois par

semaine avec leur enseignant (quelle que soit la météo) et utilisent les ressources de la nature pour apprendre les savoirs fondamentaux. Dans l'académie de Poitiers, 300 écoles, soit près d'une sur cinq, se sont engagées dans une telle démarche avec la bénédiction de l'Education nationale. Il faut dire que le territoire abrite deux des architectes de cette méthode pédagogique, Crystèle Ferjou et Jean-Christophe Ortolan. C'est donc aussi naturellement que Poitiers a été choisie pour accueillir les 1<sup>res</sup> Rencontres internationales de la classe dehors, du 31 mai au 4 juin.

Au menu, des échanges de pratiques entre enseignants, plus de 200 formations et ateliers, un colloque rassemblant des universitaires et praticiens francophones de 21 pays qui a vocation à faire le point sur « l'état de la science » sur le sujet. Le tout essentiellement dans l'amphithéâtre du parc de Blossac, en extérieur évidemment. Le jeudi 1<sup>er</sup> juin, un millier d'enfants seront invités à redessiner l'espace urbain à leur convenance. De nombreuses conférences grand public donneront la possibilité aux plus curieux de découvrir cette méthode pédagogique nouvelle. « A l'heure où on a beaucoup

moins de classes vertes ou de colonies de vacances, la classe dehors permet d'améliorer la réussite scolaire, la santé physique et psychique des enfants, et développe leur conscience environnementale », estime Moïna Fauchier-Delavigne, co-fondatrice de la Fabrique des communs pédagogiques qui porte cet événement. Le 8 mai, dans une tribune publiée dans Le Monde et co-signée par cette association, les élèves étaient appelés les « chercheurs d'hors ».

Tout le programme est sur [rencontres-internationales.classe-dehors.org](http://rencontres-internationales.classe-dehors.org).

# Show devant à l'Arena !

Le Stade poitevin gymnastique accueille les 27, 28 et 29 mai les championnats de France de teamgym à l'Arena Futuroscope. Près de 3 650 athlètes de l'Hexagone et des départements d'outre-mer sont attendus à Chasseneuil.

■ Arnault Varanne

Dans le bureau du Stade poitevin gymnastique, au sous-sol de la Pépinière, c'est l'effervescence. Et pas seulement en raison de la bascule des cours, à 17h le mercredi. Non, il règne ici une émulation inhabituelle. Les samedi 27, dimanche 28 et lundi 29 mai, le club organise le Festi'Gym, championnat de France de Teamgym, soit l'un des plus gros rassemblements français de la discipline. « *Le plus gros même*, corrige Kévin Descloux, responsable technique. *On était parti sur 2 500 athlètes, au dernier comptage nous sommes à 3 650 !* » Candidat depuis plusieurs années auprès de la Fédération française, le Stade est servi, d'autant qu'il a appris sa désignation en novembre. La



La Teamgym inclut différentes épreuves par équipe, notamment au sol.

solution du parc des expos inenvisageable, les organisateurs ont carrément jeté leur dévolu sur l'Arena Futuroscope.

## De l'ambition

Ce sera évidemment une première dans l'enceinte pour un sport individuel, et avec une telle jauge surtout ! Quoi qu'il faut nuancer car le Teamgym s'apparente avant tout à une discipline collective, avec entre six

et douze athlètes par équipes, qui doivent enchaîner travail au sol (synchronisation), mini-trampoline, saut et tumbling, une épreuve d'acrobatie et de puissance. « *C'est une discipline qui nécessite peu d'investissements et qui peut donc être pratiquée partout.* » En 2022, les gymnastes poitevins avaient ramené deux médailles des Ponts-de-Cé et d'Yonnax, où se déroulaient le même week-end

deux championnats de France. Et là ? Les locaux de l'étape en individuel comme par équipe, visent le titre en Nationale C et en Nationale B féminines.

## Des galas d'exception

Attendues auparavant à Miramas ce week-end et à Lyon, les meilleures gymnastes poitevines visent aussi un bon à l'export. A l'instar de l'équipe 1 composée de Lola Courlivant,

Violette Bray -également athlète à l'EPA-, Justine Villaneau, Nelia Jeambrun-Lors et Mélissa Morel. « *Elles seront en finale 1 à Lyon, on est super content qu'elles se soient qualifiées même si on sait que ce sera compliqué* », décrypte Kévin Descloux. Il sera temps après de se focaliser sur l'événement de l'année dans la Vienne. Car au-delà des compétitions, plusieurs galas d'exception auront lieu les samedi et dimanche en soirée. Le premier jour, sont attendues les équipes Europe et les membres de l'équipe de France de tumbling, ainsi que le circassien Quentin Signori. « *Ce sera la première fois qu'un artiste sera accroché au plafond de l'Arena* », s'enthousiasme le responsable technique du Stade. Le lendemain, place au groupe de gymnastes des sapeurs-pompiers de Paris. Ça promet du grand spectacle avec pas moins de 7 000 spectateurs espérés, 350 bénévoles mobilisés et un budget compris entre 180 000 et 200 000€. On comprend mieux l'effervescence.

Tarif d'accès à l'Arena : 10€ (licenciés), 12€ (grand public), gratuit pour les moins de 10 ans. Infos et réservations sur [hellaasso.com](http://hellaasso.com) et sur [arena-futuroscope.com](http://arena-futuroscope.com).

## Fil infos

### BASKET

#### Le PB a pris une option face à Rennes

Opposé à Rennes, l'une des meilleures équipes de Nationale 1 de la saison, le Poitiers Basket 86 n'a pas fait de détail vendredi en quart de finale aller des play-offs (85-70). Largement dominateurs, Courtney Stockard et ses coéquipiers se sont imposés de quinze points après avoir compté jusqu'à vingt-huit longueurs d'avance au plus fort de leur domination. Reste à aller chercher une deuxième victoire en Ille-et-Vilaine, soit vendredi soit dimanche à l'occasion de la belle pour rallier les demi-finales.

### FOOTBALL

#### Poitiers confirme

Ça va mieux, sur le terrain, pour le Stade poitevin. Les hommes de Geoffroy Pénoty l'ont emporté,

samedi, sur la pelouse de Chauvigny (0-2), grâce à des réalisations de Macalou et Durimel. Une deuxième victoire consécutive qui fait du bien en vue de l'opération maintien, à deux journées de la fin du championnat de N3. Déjà condamné à la descente, Neuville a subi une nouvelle défaite contre Lège-Cap-Ferret (2-3). Sur une bonne dynamique ces dernières semaines, Châtellerauld s'est incliné à domicile contre Anglet (0-2), qui s'empare de la 2<sup>e</sup> place du classement au détriment de Chauvigny.

### CYCLISME

#### Grace Brown gagne encore en Bretagne

Après avoir remporté le Grand Prix du Morbihan, Grace Brown s'est imposée samedi au Bretagne Ladies Tour. L'Australienne de la FDJ Suez a réussi à conserver la tête du général, dont elle

s'était emparée en remportant le chrono de la 3<sup>e</sup> étape. Dimanche, sur le Tour du Pays basque, Evita Muzic a obtenu une probante 6<sup>e</sup> place au général.

#### Le TPC partira de Confolens

La présentation du 37<sup>e</sup> Tour Poitou-Charentes en Nouvelle-Aquitaine s'est déroulée la semaine dernière. L'organisation a imaginé un tracé exigeant de près de 700km. Le départ sera donné le mardi 22 août de Confolens, avec une arrivée à Matha (195,2km). Le lendemain, direction Bressuire depuis Aulnay-de-Saintonge pour 187,3km. Le jeudi sera consacré à l'épreuve en ligne le matin, entre Coussay-les-Bois et La Roche-Posay (94,1km), puis au contre-la-montre à La Roche-Posay l'après-midi (22,1km). Retour en Deux-Sèvres le vendredi, où les coureurs s'élanceront de

Moncoutant-sur-Sèvre pour rallier Poitiers, avec 170,4km au programme. La succession de Stefan Küng (Groupama-FDJ) est ouverte, sachant que 18 équipes prendront le départ, dont 4 de l'UCI World Tour, 10 de Pro Team et 4 continentales.

### TRIATHLON

#### Le Stade 10<sup>e</sup> à Fréjus

Le Stade poitevin triathlon a lancé sa saison par une 10<sup>e</sup> place, samedi à Fréjus, lors de la première manche du Grand Prix de D1 féminin. Ellie White s'est classée 15<sup>e</sup>, Marta Sanchez Hernandez 30<sup>e</sup> et Juliette Lucet 37<sup>e</sup>, tandis que Zoé Lepoittevin et Coralie Arc ont terminé 51<sup>e</sup> et 57<sup>e</sup>. Deuxième manche le 17 juin à Bordeaux.

### HANDBALL

#### Grand Poitiers l'emporte à Nantes

Après son précédent revers, le Grand Poitiers Handball 86 est allé décrocher une belle victoire, le week-end dernier, contre la réserve du HBC Nantes (27-29). Les Griffons (9<sup>e</sup>) joueront leur dernier match, samedi, à domicile contre Rezé.

### INDYCAR

#### Encore un abandon pour Simon Pagenaud

Le sort s'acharne contre Simon Pagenaud. Samedi, le Montmorillonais a été contraint d'abandonner lors du GP d'Indianapolis, suite à un problème d'écrou de sa roue arrière droite. Parti en 19<sup>e</sup> position, il était pourtant parvenu à rattrapper le Top 10 avant son deuxième arrêt. Place maintenant aux 500 Miles d'Indianapolis où le pilote français espère retrouver de la réussite. Début des essais ce mardi.

# A Poitiers, des clips troglodytiques



DR - La grotte à Pineau / YouTube

En près de deux ans, La grotte à Pineau a accueilli une petite vingtaine d'artistes en live « clipé ».

## MUSIQUE

- **Le 16 mai**, à 19h30, Purcell, songs and dances, par Les Musiciens de Saint-Julien, au théâtre-auditorium de Poitiers.
- **Le 17 mai**, à 21h, Messer Chups (rock'n'roll expérimental) + Les Agamemnonz, au Confort moderne, à Poitiers.
- **Le 17 mai**, cuivres et percussions, par le Big Band minuscule, à Cap Sud, à Poitiers.
- **Le 17 mai**, à 17h, concert de jazz en plein air, par le conservatoire de Grand Poitiers, au parc des Bizais, à Buxerolles.
- **Le 23 mai**, à 20h30, concert de l'Orchestre de l'université de Poitiers, à La Hune, à Saint-Benoît.
- **Le 23 mai**, à 19h30, Nuits d'été (Weber, Berlioz, Mendelssohn, Hurel), par l'Orchestre de chambre de Nouvelle-Aquitaine, au Théâtre-auditorium de Poitiers.

## JEUNE PUBLIC

- **Le 20 mai**, à 19h, *Voies d'anges* (conte, dès 7 ans), chez l'habitant, 10, allée des Aubépines, à Mignaloux-Beauvoir.

## DANSE

- **Le 20 mai** à 20h30, **le 21 mai** à 16h, spectacle des Jeunes Amis de la danse, à La Hune, à Saint-Benoît.

## CINÉMA

- **Le 23 mai**, à 20h30, *De l'eau jaillit le feu*, en présence du réalisateur Fabien Mazzocco, au cinéma de Gençay.

## EXPOSITIONS

- **Jusqu'au 23 mai**, Errances, photos de Jean Duret, à la salle capitulaire du Dortoir des moines, à Saint-Benoît.
- **Jusqu'au 27 mai**, « Histoires de » avec les XV du Poitou, au Dortoir des moines, à Saint-Benoît.
- **Jusqu'au 31 mai**, Flore Marquis (graphiste) et Laurie Meslier (dessin), à la Maison des projets, à Buxerolles.
- **Jusqu'au 7 juin**, peintures et calligraphies de Mzidabi, au P'tit local, forum Rivaud, à Poitiers.
- **Jusqu'au 26 août**, L'art Zine s'empporte #6, à la médiathèque François-Mitterrand, à Poitiers.
- **Jusqu'au 31 août**, Le Moyen Age dans tous ses états, une histoire des émotions, à l'abbaye de Charroux.
- **Jusqu'au 17 septembre**, Brut ! Génies insolites et artistes hors-normes, avec Pascal Audin, au Miroir, à Poitiers.

Depuis 2021, la grotte du couple Pineau abrite des lives musicaux qui sont ensuite diffusés sur le Web. Animé par une bande de copains musiciens amateurs, ce projet a vocation à promouvoir les artistes du coin et d'ailleurs, dans un écrin d'exception.

■ Steve Henot

Dix ans en arrière, cette cave troglodyte était « purement en ruines », à l'abandon. Creusée dans la falaise, le long de la rue des Quatre-Roues, à Poitiers, elle abrite désormais des mini-concerts filmés puis diffusés sur le Web, tous les premiers mercredis du mois, sous le nom « La grotte à Pineau ».

Vingt-deux « épisodes » sont déjà en ligne. Cécile et David Pineau habitent la maison attenante depuis 2013. Musiciens amateurs, ils ont d'abord eu l'idée de transformer cette grotte en salle de répétition. « Mais surtout en lieu où rassembler, réunir les gens », précise David. Puis, la bouche-à-oreille a ouvert cette salle atypique à d'autres formations musicales, parfois à des « résidences improvisées » et... même au tournage d'un clip de Bloom & the Woodmen. « Bastien Clochard (vidéo) et Paul Motteau (son) se sont dit qu'il y avait un truc à faire ici. »

### Des artistes « dans la couleur de la grotte »

Inspirée de chaînes YouTube comme Tiny Desk, l'idée de clips musicaux tournés au sein de la grotte « dans les condi-

tions réelles du live » émerge à l'été 2021. Un petit collectif de copains se crée naturellement autour du couple Pineau et des deux techniciens afin de faire vivre ce projet et de porter une direction artistique cohérente. « Ça vient pas mal des groupes qu'on aime, explique Paul Motteau. On sait ce que l'on veut musicalement, pas des trucs très amplifiés mais qui correspondent plutôt à l'acoustique du lieu, à sa couleur. » Julien Dexant a ouvert le bal, suivi de Zoé Malouvet, Nicolas Jules ou des groupes Jellywine et Rhizottome... Entre autres. « On change de genre à chaque fois, assure Paul Motteau. L'exercice est exigeant. Il faut un peu jouer avec la caméra en plan-séquence de Bastien, on veut que ce soit vivant. » Bientôt deux ans après son lancement, La grotte à Pineau est plébiscitée

par les artistes du coin, mais pas seulement. « On reçoit environ deux à trois demandes par semaine, complète David Pineau. Les groupes nous disent qu'ils ont envie de jouer dans un lieu aussi atypique et ça leur fait un support de promotion sympa. Il n'y a rien de financier entre eux et nous, juste une rencontre. » Absent des premières sessions, sortie de Covid oblige, le public peut assister aux tournages en tant que « figurant » (jauge maximum de 30 personnes, sur inscription seulement). Avec le choix d'écouter la prestation au casque, tel que le son paraîtra dans le clip. En attendant les prochaines sessions d'enregistrement, rendez-vous le 7 juin pour découvrir en vidéo le duo trad La Dévorante.

Plus d'informations sur les pages Facebook, Instagram et YouTube @lagrotteapineau.

## EXPOSITION

### Jeanne d'Arc s'invite aux Archives

Les Archives départementales consacrent à Jeanne d'Arc, qui fit escale en 1429 à Poitiers, une exposition mettant en lumière de quelle façon le XIX<sup>e</sup> siècle en a fait un personnage emblématique d'un Moyen Age imaginaire, à travers un processus de réhabilitation politique, religieux et culturel. Cette exposition s'inscrit dans le cadre de l'opération Vox : le Moyen Age on en parle, qui comprend également des conférences. La prochaine a lieu mardi 23 mai à 18h. Animée par Marc Smith, directeur d'étude à l'Ecole nationale des Chartes, elle abordera le thème : une question de regards, les images au Moyen Age ».

Jusqu'au 1<sup>er</sup> mars 2024, exposition Jeanne d'Arc, l'appropriation poitevine d'un mythe 1872-1929, aux Archives départementales, à Poitiers.

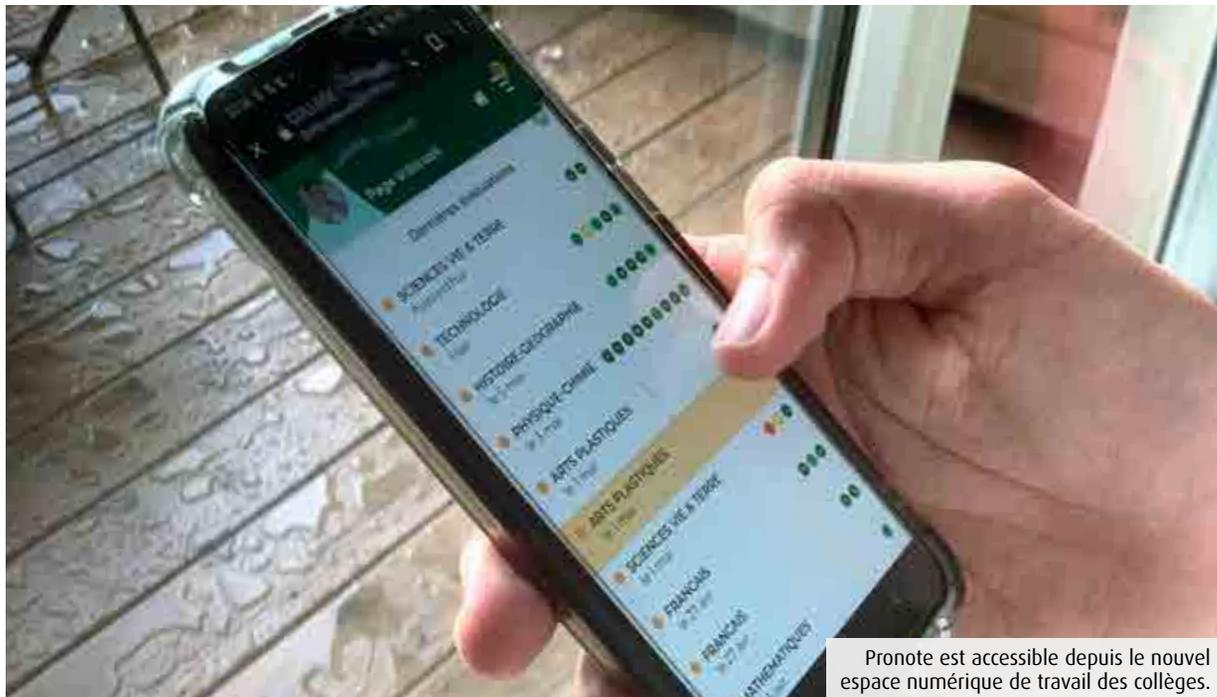
## FESTIVAL

### Du metal avec Anthems of Steel V

Anthems of Steel organise la cinquième édition de son festival vendredi et samedi. Pendant deux jours, le Théâtre Charles-Trenet de Chauvigny va vivre au son du metal. Trash, death, black, heavy... Il y en aura pour toutes les oreilles au Anthems Of Steel V. A ne pas manquer samedi, le set des Hollandais de Lucifericon et leur son épais et puissant. Le festival proposera dès jeudi soir à partir de 20h un warm-up gratuit avec Star Rider (hard/heavy), Exhauster (trash metal) et Manzer (Picatavian black metal). Histoire de se mettre dans l'ambiance du week-end...

Anthems of Steel V, vendredi et samedi, au Théâtre Charles-Trenet de Chauvigny. Plus d'infos sur Facebook Anthems Of-Steel.

# Vers le collège 2.0



Pronote est accessible depuis le nouvel espace numérique de travail des collèges.

**La Vienne, Territoire de numérique éducatif (TNE), expérimente un nouvel espace numérique de travail dans ses collèges publics. Il permet l'accès à de nombreuses ressources, dont Pronote, et facilite les échanges entre élèves, parents et profs.**

■ Romain Mudrak

À la rentrée prochaine, les 35 collèges publics de la Vienne seront tous reliés à un nouvel environnement de travail virtuel. Son nom : Enej pour Espace numérique de l'éducation et de la jeunesse. Avec un seul identifiant, cet

outil donnera accès à différents services et ressources qui devraient faciliter la vie à la fois des élèves, des enseignants et des parents, soit environ 46 000 personnes quand même. « Le précédent ENT était sous-utilisé, nous sommes donc partis d'une vision pragmatique des besoins afin de proposer une solution à la fois complète, accessible et facile d'utilisation », souligne Alain Pichon, président du Conseil départemental qui a accepté d'expérimenter et de financer cet outil sous le label Territoires numériques éducatifs (TNE).

### Pronote et bourse de stages

Parmi les huit établissements connectés depuis quelques semaines, figure le collège

René-Descartes à Châtellerault. Son principal salve en particulier la création d'une « bourse » de stages de 3<sup>e</sup> alimentée par l'ensemble des établissements. « Cet annuaire d'entreprises est très bénéfique pour les élèves qui n'ont pas de réseau personnel », insiste Frédéric Pluchart. Des partenariats sont en cours de formalisation avec des acteurs économiques locaux pour faire grossir ce vivier d'offres.

Développé par Docaposte, filiale du groupe La Poste qui vient de racheter Pronote, Enej donnera naturellement accès à cette application plébiscitée par les parents qui permet de suivre très précisément la scolarité des enfants. Emploi du temps, devoirs, notes, absences et diverses infos sur le collège

seront disponibles en un seul clic. Cette plateforme met à disposition des ressources pédagogiques (vidéos, applications...) et d'autres comme e-Sidoc, portail de recherche documentaire, Caféyn (consultation de toute la presse) ou Lire en Vienne (films, BD, livres jeunesse). Elle bénéficiera d'un « cloud » sécurisé pour faciliter les échanges de données et les élèves pourront utiliser tout un tas d'outils collaboratifs (mur partagé, visioconférence...). En revanche, l'interopérabilité entre les ENT des collèges, des lycées et des écoles primaires (quand il y en a) n'est pas encore assurée, chaque collectivité développant ses propres outils. « C'est une perspective pour l'avenir », indique un représentant de Docaposte.

### INCUBATEUR

#### Neoloji accueille une nouvelle promo

En partenariat avec le Crédit mutuel, Neoloji Technopole va aider six nouveaux projets dans leur création, développement ou accélération. Ont été sélectionnés BocUp (système de mise sous vide de bocaux à vis), Catalyst SP (fabricants de catalyseurs), Ré-Solutions Spatiales (traitement de données spatialisées), Bibaz (contenant réutilisable) et Hymat (service pour la qualification de matériaux réadressables pour l'utilisation de l'hydrogène). Chaque startupper participe à un mois de formation et onze d'accompagnement personnalisé et sur-mesure. Leur objectif est de (re)découvrir les aspects juridiques des entreprises, acquérir des bases de comptabilité et finance, définir une stratégie marketing, rédiger un plan de développement et de planification au vu de l'industrialisation du projet, de sa commercialisation physique et/ou digitale ou encore appréhender les ressources humaines...

### ESPORT

#### Les orks créent un guide pour les associations

Le Guide du dirigeant d'association sportive vient de sortir ! A l'initiative, on retrouve une association locale, les orks Grand Poitiers, et plusieurs de ses membres à commencer par son président Pierre Mc Mahon. Ce document de trente-sept pages aborde de nombreux sujets pour accompagner « la structuration et le changement d'échelle » des clubs d'esport : fonctionnement général, comptabilité, emploi de salariés, de joueurs et organisation de tournois. Il propose aussi tout un tas de documents-types (dossiers de presse, bulletin d'adhésion...). Ce guide « évolutif et collaboratif » est disponible gratuitement sur le site orks.fr.



Le 30 mai, découvrez notre dossier  
spécial immobilier

# Le temps d'un premier roman

Isabelle Santoire ne compte plus le nombre de cahiers qu'elle a noircis d'idées et d'histoires depuis l'enfance. La Poitevine vient de publier son premier roman, *Le Temps des roses*.

■ Claire Brugier

« C'est un rêve qui se réalise ! », s'exclame tout sourire Isabelle Santoire après une séance de dédicace au café-librairie Aux Bavardages, à Poitiers. L'enfant du Marais poitevin a « toujours écrit, des chansons, des poèmes, beaucoup de nouvelles ». Mais *Le Temps des roses*, sous-titré *Secrets de famille en Poitou*, est son premier roman. Enfin... « Il y a dix ans, j'ai écrit une première histoire de 120-130 pages, à partir de deux nouvelles, *La Chevelure et Le Cerf-volant*. » Elle n'a jamais été publiée mais contenait déjà en germe l'ouvrage paru en avril dernier. « Je l'ai repris tel que je voulais qu'il soit. » Depuis près de quarante ans, elle n'a jamais cessé de noircir des cahiers. « J'ai toujours eu plein d'histoires dans la tête, des ébauches, des idées qui attendaient d'être poursuivies. Si je suis allée en lettres modernes, c'est parce que je voulais écrire. » Pour assouvir son autre passion, l'histoire, Isabelle a doublé son cursus universitaire et est logiquement devenue professeure de lettres et histoire. Son



Isabelle Santoire vient de publier un premier roman et écrit déjà le deuxième.

premier roman s'en ressent. « J'aime observer l'impact de la grande Histoire sur la petite, mais il ne s'agit pas d'un roman historique, prévient celle qui est désormais responsable du pôle formation de l'UFR de sciences humaines. *La Seconde Guerre mondiale et la guerre d'Algérie y sont simplement évoquées pour interroger les répercussions qu'elles peuvent avoir sur la famille.* » Tout comme les paysages chers à l'auteure, grande amatrice de la nature, créent un contraste avec les épreuves traversées par ses personnages.

## Histoire de femmes

*Le Temps des roses* est avant tout l'histoire de trois femmes,

Louise, la grand-mère, Emma la fille et Rachel la petite-fille. « Je voulais parler de la reconstruction féminine à travers des personnages que l'on aurait pu rencontrer, des scènes de vie que certains ont pu connaître. Mais aussi que les gens sortent du livre avec de l'espoir ! » Les proches de l'auteure y décèleront sans doute quelques rares détails personnels, cette boîte verte, ce goût affiché pour *Sido* et l'œuvre de Colette, des poèmes... Isabelle préfère se retrancher derrière la fiction. Dans son deuxième roman, en cours d'écriture « depuis deux étés », elle a fait le choix d'une « narration masculine », plus conforme à sa pudeur natu-

relle. Mais c'est déjà une autre histoire...

En caressant la couverture du *Temps des roses*, illustrée par Ruliano des Rois, un artiste rochelais, l'auteure savoure l'instant et se projette dans ses prochaines séances de dédicace, autant de « belles rencontres avec des inconnus ». Comme toujours, elle prendra des notes.

*Le Temps des roses - Secrets de famille en Poitou*, chez Geste Editions, 296 pages, 20€.

Prochaines dédicaces : à Poitiers le 27 mai, 10h-13h et 14h-17h à Auchan-Sud Poitiers, puis le 10 juin, 15h-18h30 à la Fnac ; à Chauvigny le 17 juin, 10h-12h30 et 14h30-17h, à l'Espace culturel.

♈ **BÉLIER** (21 MARS > 20 AVRIL)  
Succès auprès du sexe opposé. Faites le plein d'optimisme. Dans le travail, vous êtes prêt à tous les combats, vous souhaitez étendre votre rayon d'influence.

♉ **TAUREAU** (21 AVRIL > 20 MAI)  
Vous êtes lucide sur vos atouts et vos sentiments. Vous vous remettez en mouvement. Dans le travail, vous prenez les bonnes décisions.

♊ **GÉMEAUX** (21 MAI > 20 JUIN)  
Vous êtes amoureux. Le ciel soutient fortement votre moral. Professionnellement, vous pouvez espérer des sollicitations, voire de l'admiration.

♋ **CANCER** (21 JUIN > 22 JUILLET)  
Vous êtes en position de force dans votre couple. Energie à toute épreuve. Votre dynamisme vous pousse vers un travail acharné qui sera remarqué.

♌ **LION** (23 JUILLET > 22 AOÛT)  
L'amour vous rend imprévisible. Sachez vous préserver psychologiquement. Dans le travail, vous avez tendance à vouloir trop en faire.

♍ **VIERGE** (23 AOÛT > 21 SEPT.)  
Les amours sont au beau fixe. Votre belle énergie vous inspire. Vos entreprises et vos projets prennent de l'ampleur mais vous gardez la tête sur les épaules.

♎ **BALANCE** (22 SEPT. > 22 OCT.)  
Beau ciel bleu sur votre vie sentimentale. Relâchez la pression ! Côté professionnel, vous avez envie de bouger et de vous affranchir de certaines limites.

♏ **SCORPION** (23 OCT. > 21 NOV.)  
Vous savez charmer votre partenaire. Faites le plein d'énergie. Vous vous enflammez pour de nouveaux projets excitants.

♐ **SAGITTAIRE** (22 NOV. > 20 DEC.)  
Vie amoureuse un peu tumultueuse. Vous avez une belle dynamique physique. Côté travail, misez sur le relationnel et faites preuve d'imagination.

♑ **CAPRICORNE** (21 DEC. > 19 JAN.)  
Le ciel vous rend séduisant. Vous avez la mine des bons jours. Dans le travail, vous avez tous les atouts de votre côté, c'est l'occasion de vous distinguer.

♒ **VERSEAU** (20 JAN. > 18 FÉVRIER)  
En amour, sachez prendre des initiatives. Essayez de contenir votre agressivité. Dans le travail, vous êtes tendu et votre entourage le ressent. Attendez la semaine prochaine.

♈ **POISSON** (19 FÉVRIER > 20 MARS)  
Vous êtes attentif à votre moitié. Energie et moral au top. Professionnellement, on voit vous sous votre meilleur jour, vous avez en plus de bonnes idées.

## COVID : L'APRÈS QUI RESSEMBLE À L'AVANT



## Fleurir des relations de qualité

La médiation revient cette saison dans nos colonnes sous la plume de Séverine Hay.



Le printemps est de retour ! Les éléments de la nature permettent aux plantes de pousser et fleurir avec succès, les relations humaines ont aussi besoin d'être nourries et entretenues pour s'épanouir harmonieusement. « Un engrais » relationnel y contribue : **la reconnaissance**. Souvent, cette reconnaissance est associée à la manifestation de la gratitude. Reconnaître l'autre comme un acteur ayant contribué à faire vivre une situation agréable pour soi. En réalité, la reconnaissance implique surtout de **ne pas négliger l'autre**. Que ce soit en ce qu'il peut ou a pu contribuer à une situation vécue comme agréable ou, à l'inverse, désagréable. La reconnaissance de l'autre est ainsi à la qualité de la relation ce que l'indifférence est à sa dégradation. L'autre n'étant pas notre « alter ego », ses légitimités s'accueillent. Le fait de dire « merci » peut être une manifestation aisée de reconnaissance, s'il s'utilise sans réflexe de « d'automatisme » ou de convenance polie... A défaut, sans précision sur l'action, le destinataire du merci peut rester sur sa faim, passer à côté de cette manifestation de **reconnaissance**, voire percevoir par exemple un « merci pour tout »

comme un « merci pour rien ». Une astuce existe pour éviter cela : citer l'action précise ayant contribué à envoyer cette reconnaissance en indiquant en quoi elle a engendré une/des conséquence(s) utile(s) pour soi et ce que cela nous fait ressentir également. « Merci, pour ton compte-rendu réalisé hier, j'ai pu en extraire trois arguments cruciaux, cela me rend plus serein pour aborder la suite de mon travail. » Vous saisissez probablement la nuance avec « merci pour ton compte-rendu, c'est parfait », illustrant la satisfaction mais pouvant laisser planer un doute émotionnel quant au sens de la reconnaissance de l'autre. Si manifester la reconnaissance pour exprimer la gratitude passe notamment par un merci bien utilisé, reconnaître l'autre rationnellement, lors d'une contribution ressentie comme désagréable, sans qualificatif hâtif, est plus délicat. La médiation professionnelle offre alors l'apprentissage exhaustif de toutes les situations...

contact@severinehay.fr  
ou 09 83 97 79 27.

## JEU

## L'espace pour tous !

Yoann Simon salue les évolutions apportées à Everspace 2 par les concepteurs du premier opus.



Everspace 2 (E2) est la suite d'Everspace sans vraiment l'être. En effet, autant le premier se posait comme un rogue-lite spatial avec de simples phases de combat et d'amélioration, autant E2 devient un véritable looter-shooter en monde ouvert. Se plonger dans l'aventure E2 est un régal en termes de narration. Malgré son aspect arcade, le jeu nous propose un gameplay poussé et jouissif quand on arrive à faire des vrilles entre les météorites tout en poursuivant son ennemi. Dans ce jeu d'aventure, on explore les galaxies via des missions très variées (détruire un ennemi, réparer un port stellaire, miner un matériau sur

une météorite, attaquer une base pirate...) et on se prend vite au jeu de chercher de nouvelles armes et équipements pour explorer plus loin, toujours plus loin...

Graphiquement, E2 propose une multitude d'environnements magnifiques, que ce soit à la surface des planètes ou dans les confins de l'espace -la découverte des premiers vents solaires est à couper le souffle- et la bande-son ravira vos oreilles tout en collant parfaitement à l'action environnante.

Everspace 2 - Editeur : Rockfish Games - PEGI : 16 ans et + - Prix : 40€ (PS/XBOX/PC).

## Paroles et paroles et paroles...



Dirigeante de Kaphisto RH, Karine Billaud livre chaque mois une chronique sur l'emploi dans nos colonnes.

Toujours des mots, rien que des mots ? L'autre jour, une personne en recherche d'emploi m'a fait une remarque qui m'a interpellée. « C'est quoi un Talent Acquisition Manager exactement ? ». Pour toutes les personnes qui ne sont pas dans les RH, beaucoup de ces « noms » ne signifient pas grand-chose voire sont déroutants. Avez-vous perçu tous ces changements de termes dans les RH ? Les ressources humaines deviennent les richesses humaines ou les relations humaines par exemple. De même, connaissez-vous ces nouveaux métiers apparus ? « Responsable expérience collaborateurs », « responsable de la diversité, de l'équité et de l'inclusion en entreprise »... Sans oublier tous ceux intitulés en anglais : « feelgood manager », « chief happiness officer », « DE&I officer » et le fameux « talent acquisition manager ». Je suis d'accord avec le fait que les mots sont importants et peuvent donner du sens, refléter une dynamique, des valeurs, une vraie volonté mais il ne faut pas que ce ne soit QUE des mots. Penser que changer les intitulés va changer la façon d'être vu alors qu'on ne modifie pas notre approche et nos façons de faire est illusoire. Créer une fonction de « feel good manager » demande une réflexion sur son positionnement et ses interactions, sur la remise en question potentielle et sur ce que l'on est prêt à voir se transformer. Avoir un tel poste ne garantit pas la bonne ambiance et l'épanouissement au travail. Concernant les métiers nommés en anglais, cela m'apparaît logique dans des groupes internationaux où les personnes interviennent en transverse mais j'avoue que l'amoureuse de la langue française que je suis a des difficultés à comprendre l'approche quand nous ne sommes pas dans ce contexte. Souvent, j'entends : « parce que cela fait plus moderne ». « Ah ? Pourquoi donc ? » Le français n'est plus créatif, innovant, humain et capable de sortir du cadre ? A-t-on besoin d'être porté par un intitulé de poste en anglais pour être dynamique et force de proposition ? Un « chargé de recrutement » n'utilise pas d'outils modernes et n'est pas inventif pour améliorer la relation candidat-entreprise ? Mais encore une fois, qu'est-ce qui est important ? Un intitulé comme un discours sont des mots. Les meilleures preuves restent toujours les faits. Communiquons et soyons fiers de ce que nous faisons, des retours d'expérience des collaborateurs et candidats, des évolutions réalisées plus que des intitulés qui, en plus, en cas de décalage avec la réalité, se sont vraiment contre-productifs.

Kaphisto RH - contact@kaphistorh.fr.

## Whisky et Tsouky



Whisky est un croisé labrador sable de 6 ans et demi. Il est joueur, énergique, aime les caresses, tire un peu en laisse et se montre curieux de son environnement. Ses besoins : un jardin clos à 1,50m et des activités quotidiennes pour apprendre à canaliser son énergie. Il s'entend bien avec les autres chiens, mais pas avec les chats ni les poules. Une famille avec des enfants plus grands est recommandée. Comme tous les chiens du refuge, Whisky est vacciné, stérilisé et identifié. Si vous souhaitez l'adopter, vous pouvez compléter la fiche de renseignements disponible sur le site spa-poitiers.fr et la transmettre à adoption.chien@spa-poitiers.fr.



Tsouky, 1 an et demi, a attrapé un gros coryza qui lui vaut son œil voilé. Cela ne l'empêche en rien de jouer, de courir et de sauter tel un jeune chat. Il adore l'humain mais est exclusif donc devra être le seul félin de la maison. Comme ses congénères, il est stérilisé, identifié, dépisté (FIV/FeLV) et vacciné (Typhus, Coryza, Chlamydiae-RCPCh). Si vous souhaitez l'adopter, vous pouvez compléter la fiche de renseignements disponible sur le site spa-poitiers.fr et la transmettre à adoption.chat@spa-poitiers.fr.

Pour rappel, un certificat d'engagement et de connaissance pour les animaux de compagnie est applicable depuis le 1<sup>er</sup> octobre 2022 pour toute personne qui acquiert un chien, un chat, un furet ou un lapin. L'adoption se fait ainsi sept jours après la signature de ce document afin de vous laisser un temps de réflexion sur votre démarche d'adoption. Ce document est également disponible sur le site du SPA de Poitiers.

Refuge SPA de Poitiers  
La Grange des Prés.  
rue de la Poupinière - 86000 Poitiers  
Tél. 05 49 88 94 57  
email : contact@spa-poitiers.fr  
Site Internet : www.spa-poitiers.fr  
Page Facebook : Refuge SPA de Poitiers  
Instagram : spapoitiers.

# Rien de neuf sous le soleil d'Hawaii

Ils ont aimé...  
ou pas !



**Murielle, 57 ans**

« J'apprécie les comédies chorales comme celle-ci. Je pensais rire et au final, c'est un film qui m'a aussi donné des émotions, j'ai beaucoup aimé. La bande-annonce m'avait donné envie et il y a des acteurs vus dans d'autres films que j'aime beaucoup. Je ne suis pas du tout déçue. »



**Nathalie, 57 ans**

« On peut se reconnaître dans les crises que traverse cette bande d'amis, qui tiennent mine de rien à leur amitié. Si le cadre est exotique, je m'attendais à quelque chose de plus original au niveau de l'histoire. Ça fonctionne malgré tout, notamment grâce aux acteurs. Dans le même genre, Hawaii m'a rappelé Les Petits Mouchoirs. »



Pensant vivre leurs dernières heures lors d'une alerte au missile, des amis se disent leurs quatre vérités... Ou presque. Pour sa troisième réalisation, Méliissa Drigeard signe un film de potes sans grande originalité, sauvé par un casting convaincu.

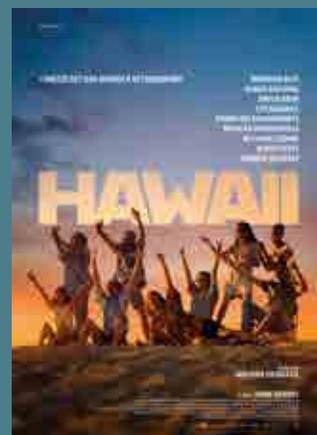
■ Steve Henot

Le 13 janvier 2018, 8h07. Un message L'annonce l'attaque d'un missile nord-coréen et sème la panique à Hawaï, avant d'être rapidement démenti. Mais le mal est fait pour Thomas et ses amis. Craignant de mourir dans cette supposée attaque, ils se sont tout dit, surtout les vérités les plus dures à entendre. Du moins le croient-ils...

La suite de leurs vacances sur l'archipel n'aura plus la même saveur.

En partant d'un fait réel étonnant, Méliissa Drigeard pensait certainement amener un peu d'originalité au genre de potes. Hawaii, sa troisième réalisation, livre pourtant son lot de triangles amoureux et de vieilles rancœurs déjà vus ailleurs. De la pièce rapportée jamais vraiment intégrée au groupe aux (menus) écarts de classes sociales, en passant par l'éducation des enfants, les sujets de discorde potentiels entre quadras consentants sont là et finissent souvent par s'évacuer dans une certaine légèreté. Cachant aux autres une dépression derrière son éternel sourire naïf, le personnage de Raphaël (William Lebghil) insuffle à cette comédie chorale positive un brin de mélancolie, sans céder aux sirènes du pathos. On retient enfin un joli casting qui ne ménage pas son talent

pour faire oublier les facilités d'un script encore bien trop prévisible et démonstratif pour prétendre élever le genre.



Comédie de Méliissa Drigeard, avec Bérénice Béjo, Elodie Bouchez, Emilie Caen (1h44).



10 places  
à gagner



**FONTAINE-LE-COMTE**

Le 7 vous fait gagner dix places pour une séance au choix de *La Petite Sirène* (sortie nationale le 24 mai), pendant toute sa durée d'exploitation au CGR de Fontaine-le-Comte.

Pour cela, rendez-vous sur [www.le7.info](http://www.le7.info) et jouez en ligne. Du mardi 16 au dimanche 21 mai.

# L'art et Le Reste

Gildas Le Reste. 63 ans. Breton d'origine. Artiste amoureux de l'art. Directeur de l'École d'arts plastiques de Châtelleraut pendant près de quarante ans. Détenteur d'un riche carnet d'adresses dans le monde de l'art contemporain. Suractif qui aime s'ennuyer.

Par Claire Brugier

Son nom restera assurément associé à l'École d'arts plastiques de Châtelleraut. Gildas Le Reste l'a vue naître et fait grandir pendant presque quarante ans. Il en a été le premier directeur, l'unique jusqu'à peu. Le sexagénaire vient de refermer la porte sur cette aventure débutée en 1985 sous l'impulsion d'Edith Cresson. La maire de Châtelleraut, future Première ministre, ne s'était pas trompée en confiant les clés de ce projet à un jeune Breton de 24 ans, fraîchement sorti des Beaux-Arts de Tours, enseignant ici, là et déjà à Châtelleraut dans un lieu improbable qui mêlait peinture, dessin technique -un héritage de la manufacture d'armes-, couture aussi...

## Châtelleraut, ville d'art

Mu par sa passion de l'art, Gildas a doucement bâti cette nouvelle école, écumant les trains entre Châtelleraut, Paris, Nantes ou encore Orléans pour lui offrir un réseau de talents, un fonds

d'œuvres remarquables et de belles expositions. « *Je ne veux pas jouer les anciens combattants, mais je ne comptais pas mes heures, lâche le jeune retraité de 63 ans. L'important était de faire les choses. Et puis j'ai eu la chance d'être un peu parrainé par un grand critique d'art français jusqu'à l'an 2000, au jour de son suicide.* » Bernard Lamarche-Vadel a ouvert au jeune homme son carnet d'adresses et ses réflexions sur l'art. Dominique Rouzié, alias « Minouche », en a fait de même dans le Châtelleraudais. « *Grâce à elle, j'ai eu une attache locale précipitée.* » Le Quimpérois d'origine n'a plus jamais levé l'ancre. Il a continué de naviguer entre les bords de Vienne et Paris, où il demeure désormais. « *Je retourne en Bretagne de temps en temps mais je n'y ai vécu que 21 ans. J'ai passé plus de temps en France que là-bas !* (sic) plaisante-t-il. *Et puis je suis plutôt un homme des villes.* »

Au fil des ans, l'ancien pensionnaire de la Villa Médicis (1992-1993) a invité de grands artistes à semer leurs œuvres dans sa ville d'adoption. « *Châtelleraut est l'agglomération de Nouvelle-Aquitaine où il y a le plus d'œuvres d'art en milieu urbain.* » Jacques Villégé, Jean-Pierre Pincemin, Jean-Michel Alberola, l'Argentin Antonio Segui, Jean-Luc Vilmouth...

« *Je n'ai jamais ressenti de semelles de plomb.* »

« *Il y a eu beaucoup de monde. Nous faisons une exposition tous les deux mois. Nous avons édité près de cent cinquante livres d'artistes !* » Autres temps, autres moyens... « *Je n'ai jamais ressenti de semelles de plomb le matin en allant travailler.* » Voilà une quinzaine d'années, cumulant la

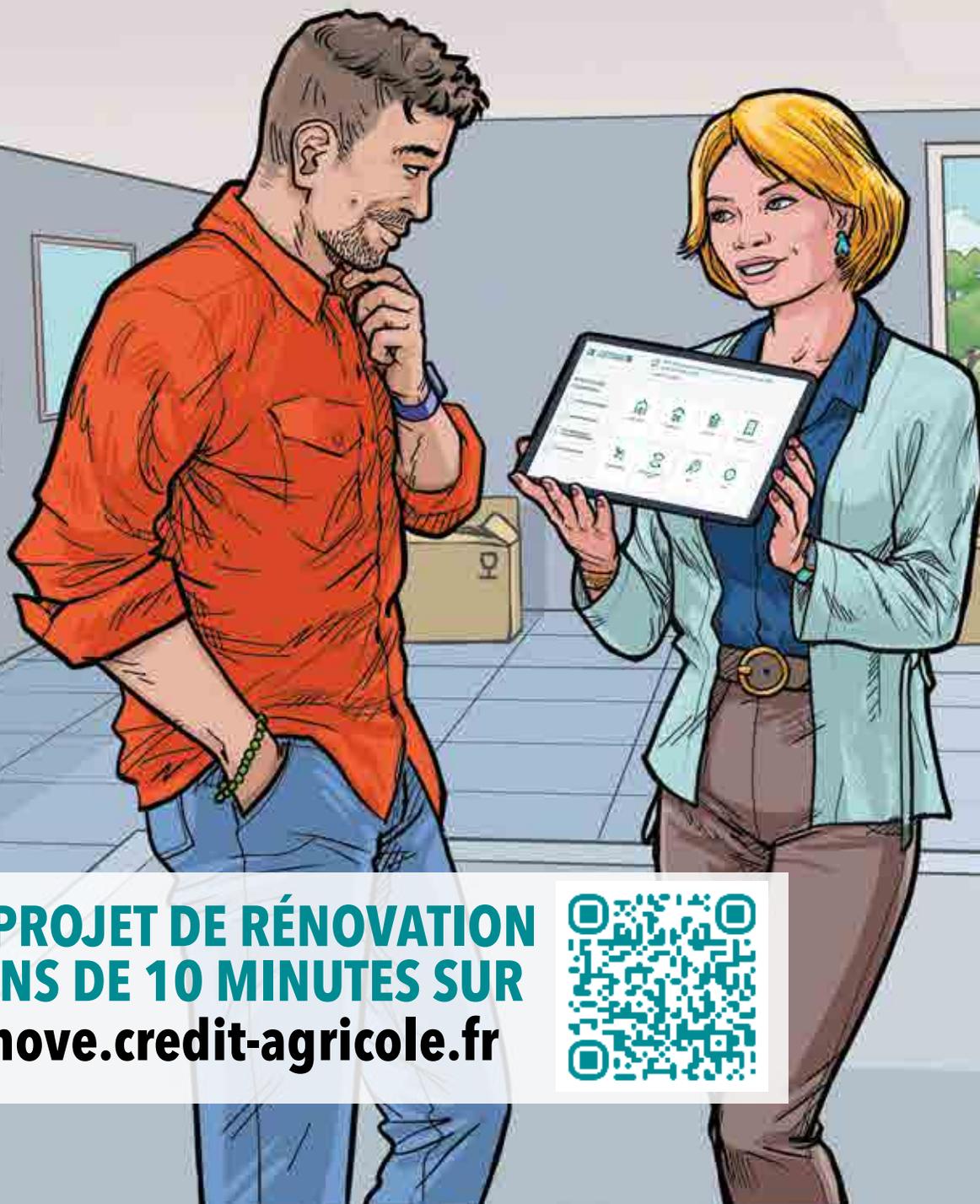
direction de l'École d'arts plastiques, du Centre d'art contemporain et de l'Artothèque, Gildas a dû ranger sa blouse tachée et crayonnée de professeur. « *Mais j'ai aimé enseigner. Il ne s'agit pas seulement de transmettre un savoir, ce qui serait ennuyeux. Le plus intéressant est de chercher les réponses aux questions des élèves. On a autant à apprendre qu'à délivrer.* »

## Sans trêve ni repos

Comment cette passion indélébile pour l'art est-elle née ? Le destin est malicieux. « *Mon père avait une entreprise d'ébénisterie. J'ai été élevé par ma grand-mère, confie, pudique, l'aîné d'une fratrie de quatre enfants. Je m'ennuyais tellement que je passais mon temps à dessiner.* » Plus tard, « *j'ai souvent travaillé entre deux villes, parfois trois. Dans le train j'avais toujours un carnet de dessin, des projets de peintures... J'ai toujours essayé de m'ennuyer.* » Aujourd'hui encore, il se

plaît à explorer le dessin au Bic en s'amusant à gommer ce stylo prétendument ineffaçable. « *Le travail en atelier permet de penser à ce que vous faites ailleurs. Léonard de Vinci disait que l'art est cosa mentale. Il est un moyen de réfléchir sur soi et sur ce qui se passe autour de soi.* » De faire une pause aussi pour mieux repartir, vers Barbizon où Gildas expose actuellement dans le cadre d'une exposition hommage à Picasso, vers la Bibliothèque nationale pour participer au jury du prix Lacourière (gravure), pour travailler avec le peintre allemand Jan Voss sur le prochain livre publié par sa maison édition -dont l'imprimeur est à Naintré-, ou pour écouter de la musique baroque. « *C'est quelque chose de dément ! J'en suis fou, jusqu'à en pleurer parfois.* » Le père de deux grands garçons a conscience d'être « *suractif* ». « *Mais comme l'a dit Saint Augustin : celui qui se perd dans sa passion perd moins que celui qui perd sa passion.* »

**TELEMENT SIMPLE QUE VOUS ALLEZ VOUS LANCER**



**VOTRE PROJET DE RÉNOVATION  
EN MOINS DE 10 MINUTES SUR  
[j-ecorenove.credit-agricole.fr](https://j-ecorenove.credit-agricole.fr)**



**Votre conseiller disponible par téléphone, par email ou sur l'appli Ma Banque <sup>(2)</sup>**



**VOUS ALLEZ ADORER VOS AVANTAGES.\***

Communication en vigueur au 01/05/2023, réservée aux clients particuliers. Pour plus d'information, consultez votre conseiller. (1) Le site internet <https://j-ecorenove.credit-agricole.fr> est édité par SIGMA 49, dont le siège social est situé 12 Place des Etats-Unis - 92127 Montrouge Cedex, inscrite au RCS de Nanterre, sous le numéro 898 207 493, filiale et éditée par Crédit Agricole SA. 01/2023 - 4464, agréé en tant qu'établissement de crédit - Siège social : 12, place des Etats-Unis, 92127 Montrouge Cedex - 784 608 416 RCS Nanterre. (2) Téléchargement et accès gratuits à l'application Ma Banque, hors coûts de communication selon opérateurs. Pour connaître les modalités d'utilisation des applications, renseignez-vous auprès de votre conseiller. \*L'accès au programme de fidélité est soumis à conditions et réservé aux clients majeurs particuliers, n'agissant pas pour les besoins de leur activité professionnelle. Il est ouvert dès 2 ans d'ancienneté selon des critères de détention de produits et de services au Crédit Agricole Touraine Poitou, et ce, pour une durée limitée à 2 ans pour tout client non sociétaire. Les conditions d'accès au programme, comme les avantages dédiés, sont susceptibles d'évolution. Renseignez-vous auprès de votre conseiller. CREDIT AGRICOLE DE LA TOURAINE ET DU POITOU : Société coopérative à capital variable, agréée en tant qu'établissement de crédit - Siège social situé 18 rue Salvador Allende CS50 307 86008 Poitiers - 399 780 097 RCS POITIERS. Société de courtage d'assurance immatriculée au Registre des Intermédiaires en Assurance sous le n°07 023 896. Identifiant unique CITEO FR234342\_03GYCH. Ed 05/23 - Document non contractuel. Imprimerie Nouvelle - Biard.

